



Editorial

La inmensa obra mistraliana ✓6567R

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, rindió un homenaje a Gabriela Mistral, con una interesante exposición que muestra diversos aspectos de su vida, además de libros, cartas y otras publicaciones. Los dos aspectos, titulados "Mujer y feminismo en la prosa de Gabriela Mistral" y "Gabriela piensa en...", se complementan con "El mundo de Lucila", un conjunto de fotografías. La exposición permanecerá abierta hasta el 30 de abril, como un recuerdo de que este año se cumple el cincuentenario del Premio Nobel de Literatura obtenido por nuestra poetisa.

Mucho se ha escrito acerca de esta extraordinaria mujer que no sólo fue poeta, sino también prosista, pensadora de avanzada, sensible a los problemas sociales, políticos y económicos de su época, denunciadora de injusticias, maestra y educadora en Chile y en México. Existen numerosos libros acerca de Gabriela Mistral. Roque Esteban Scarpa publicó varios; el más completo es el de Volodia Teitelboim, que es como una terapia a su sentimiento de culpa por no haberla considerado en su Antología de la Poesía Chilena Nueva que en 1935 elaboró con Eduardo Anguita. Jaime Quezada se ha concentrado en el universo político.

Lo cierto es que a Gabriela se le puede estudiar desde diferentes aspectos y eso es lo que se hace en escuelas, liceos y universidades, en centros intelectuales y otros. De manera que no es efectivo lo que afirma Gastón von Dem Bussche, destacado mistraliano y director de la Fundación Gabriela Mistral, en el sentido de que "aquí nadie tiene incorporada a la Mistral". Para empezar, todos los que llevan en su cartera un billete de cinco mil pesos tienen forzosamente que contemplar por algunos segundos el rostro de quien salió niña de Monte Grande y regresó a reposar eternamente en ese mismo lugar donde confluyen los ríos Derecho y Cochiguaz para formar el río Claro del Valle de Elqui.

Una vez más se ha recordado que fue el Presidente Pedro Aguirre Cerda quien dio instrucciones a todas las embajadas de Chile para iniciar una campaña destinada a formar ambiente para que el Nobel le fuera dado a Gabriela. Todos los detalles están muy bien explicados en el primer tomo de las "Memorias" del Presidente Gabriel González Videla, porque a él y a Salvador Reyes, como diplomáticos en Francia, les correspondió hacer gestiones para que Paul Valéry escribiera un prólogo a los poemas traducidos al francés, previo pago de 50 mil francos. Gabriela reaccionó enérgicamente y se opuso diciendo que Valéry no sabía castellano ni conocía la sensibilidad sudamericana.

Gabriel González no escatima su admiración: "Gabriela no desdoblaba jamás su personalidad, entre el genio poético y las miserias de la vida... ¡Era granítica, de una sola pieza, como no habrá otra...! Con fecha 15 de noviembre de 1945 se le otorgó el galardón del Premio Nobel, sin que ella, en su inata modestia, hubiera movido la menor influencia en los círculos literarios".

Sufrió mucho Gabriela antes de ser reconocida como un valor universal. Fue profesora en Antofagasta, en Los Andes, en Punta Arenas y en Temuco. En esta última ciudad leyó los primeros versos de Pablo Neruda y reconoció el genio poético que ya se vislumbraba en el que ha sido nuestro segundo Premio Nobel y un renovador de la lírica española. Pocos saben que fue en "El Mercurio" de Antofagasta donde utilizó por primera vez su pseudónimo, pero firmando Gabriela Mistral. Lo cuenta Mario Bahamonde en un ameno libro.

Como puede apreciarse, hay material de sobra para elevar a Gabriela a la cumbre del Aconcagua y no dejarla apenas en el Santa Lucía, como nos dijo una vez Carlos Drogue, mientras defendía apasionadamente a Pablo de Rokha, el gran poeta de lo tremenda. T. C.

La inmensa obra mistraliana [artículo] T. C.

AUTORÍA

T. C

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La inmensa obra mistraliana [artículo] T. C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)