



HAF 138

## Centenario de Gabriela Mistral

Mario Arnello Romo



Mario Arnello Romo

Es una pena que en Chile no se dé la importancia que tienen tantas actividades que se realizan en las regiones. En Santiago, se las ignora o se las reduce en los diarios a unas líneas y en la televisión, a escasos segundos. Pero, en las demás regiones se las ignora absolutamente.

Esta vez, lo digo pensando en la conmemoración del Centenario del Natalicio de Gabriela Mistral, vivida —con emoción y belleza inolvidables— el 7 de abril en Vicuña, cuna de su nacimiento; y en Montegrande, lugar donde transcurrió su infancia, forjó su alma, recordó siempre como el rincón cómodo de su fuerza y su espíritu, y donde está enterrada.

Todo Chile debió vivirlo, quisiera decirlo así, en vivo y en directo.

En la mañana temprana, soleada y fría, en ese pequeño caserío de Montegrande, pleno de belleza y testimonio, el pueblo entero y los visitantes se apretujaban en las calles y, luego, en la iglesia, donde se elevaron las voces del arzobispo de la diócesis y del presidente de la Academia de la Lengua, en bellísimos homenajes a esa niña que allí aprendió a soñar y cuya poesía conquistó después el mundo.

Junto a su tumba, sobre una de sus colinas “ayudadoras de los juegos”, dejamos ofrendas florales.

Bajo el sol del mediodía, en Vicuña, junto a su casa natal, en el Museo que lleva su nombre, recibimos a las autoridades culturales del país que rindieron el homenaje del gobierno a Gabriela Mistral

y testimonian el reconocimiento a destacados educadores, con más de medio siglo de docencia, vocación y desvelos.

Nos correspondió interpretar el sentimiento nacional de admiración hacia Gabriela y exaltar el significado cultural y profundo de su poesía y su prosa, de su enseñanza y sus legados. El aire y el sol, el agua fresca y las montañas de su valle de Elqui, la patria de su infancia, levantaron nuestras almas hasta su altura.

En la tarde crepuscular, el pueblo entero en la plaza, despedía el día con cantos y rondas de los niños pequeños, con música sinfónica de niños de liceo, con las sombras que se descolgaban desde los árboles, en el vuelo de los pájaros llegando a sus nidos, en el brillo del lucero y en el perfil delicado de la luna naciente.

Yo hubiera querido que todos los niños de Chile hubieran vivido ese día en Montegrande y en Vicuña. Sé que en sus almas, en su inteligencia y en su voluntad, se habría abierto una luz distinta.

Y, también, que los hombres y mujeres de nuestro largo territorio lo hubieren vivido. Sé que nos sentiríamos más próximos, más cerca, más unidos en la tarea de construir la patria y su destino.

Una nación entera que ama a una gran mujer ya muerta hace más de treinta años, por su espíritu y su poesía, es una nación capaz de vislumbrar el futuro y de hacer historia, porque sabe valorar el significado de su espíritu.

## Centenario de Gabriela Mistral [artículo] Mario Arnello Romo.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Arnello Romo, Mario, 1925-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Centenario de Gabriela Mistral [artículo] Mario Arnello Romo. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile