



BELLO Y NERUDA

ESCRIBE: DARIO DE LA FUENTE D.

"Donde cándida miel lleva las cañas
y animado carmón la tuna cría,
donde tremola el algodón en nieve
y el ananá va ambrosía..."

Decía Andrés Bello en ese hermoso poema que no llegó a llamarse "América" y que se enclavaba como "Alteración a la Poesía" y en la "Silva a la zona tórrida", expresaba:

"Tú das la caña hermosa,
de la miel se acendría,
por quien desdeña el mundo los panales:
tú en urnas de coral, cubras la almendra
que en la espumante jicara rebosa..."

Y es que Bello amaba a Hispanoamérica y uno de sus sueños era el de escribir un canto general de América. Por eso aconsejaba la independencia literaria americana, que sus voces dejaran definitivamente en forma europea y se fijaran en su propio continente, en su tierra y en su gente.

En este amor por el Nuevo Mundo se hermanan los ideales del "venezolano para toda América" y el valé nacido en Parma, Premio Nobel de Literatura. El "Canto General" es el vínculo preciso. La obra de Neruda fue terminada en 1945 y publicada en México en 1951 por la Editorial Océano, con ilustraciones de Diego Rivera y

Bello y Neruda [artículo] Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bello y Neruda [artículo] Darío de la Fuente D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile