



El miércoles en el Antonio Varas "Ofelia" moderna estrena teatro nacional chileno

El próximo miércoles en la Sala Antonio Varas se realizará el estreno de la nueva pieza teatral de Marco Antonio de la Parra, titulada "Ofelia o La Madre Muerta".

Se trata de una visión original y postmoderna del mito de Ofelia, una adolescente abandonada que reclama la presencia de su madre.

Tichi Lobos, actriz del Teatro Nacional Chileno, es la protagonista de la obra que dirigió Rodrigo Pérez.

El elenco está integrado por seis actores, Gabriela Hernández, Roberto Navarrete, el experimentado Marcelo Romo, Norma Ortiz y Claudio Rodríguez en el rol de "Hamlet".

Las funciones del Teatro Nacional Chileno parten el 18 de mayo y siguen todos los jueves, viernes y sábado a las 20 horas hasta el 8 de julio próximo.

La entrada general a la sala de calle Morandé 25 vale tres mil pesos y mil 500 los estudiantes.

El día miércoles 19 se estrena en el mismo escenario la pieza de Ramón Griffero "Río Abajo", dirigida por su autor con las actuaciones de Pedro Villagra, Carmina Riego, Ramón Llao, Verónica García Huidobro y otros actores nacionales.

Es la historia de un grupo de jóvenes marginales y se busca todavía a un actor novel para el rol de un niño.

Las funciones de "Río Abajo" se extenderán hasta el 9 de septiembre y, después, el Teatro Nacional Chileno estrenará "La Catedral de la Luz" de Pablo Álvarez con la dirección de Alfredo Castro y las actuaciones de José Soza, Rodrigo Pérez y otros.



Gaby Hernández se luce en el estreno de Marco Antonio de la Parra, "Ofelia o la madre muerta".

10 Cuanto 11-V-1995 p 19.

000219331

"Ofelia" moderna estrena teatro nacional chileno [artículo].

Libros y documentos

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ofelia" moderna estrena teatro nacional chileno [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)