



RCF 62-04

43

espectáculos

“El show de los libros” proyecta convertirse, el próximo año, en “El show de la cultura”

● El espacio, que se transmitirá los jueves, a las 23.30 horas, a partir de esta semana, abarcará ahora distintas expresiones artísticas. ● En España, se anuncia la puesta en marcha de un programa similar - La Conjura de los Libros - a partir de septiembre.

A las 23.30 horas de los jueves, irá, a partir de esta semana, “El Show de los Libros” en Televisión Nacional. El ciclo '94 del programa que conduce Antonio Skármeta vuelve a la red estatal con una serie de novedades que buscan convertirlo a futuro en un espacio de difusión cultural.

Cada una de las trece ediciones — producidas por Visión Comunicaciones — desarrollará un tema que estará abierto a distintas expresiones artísticas, variando así la perspectiva original del programa que en sus dos temporadas anteriores incluyó contenidos vinculados sólo con literatura.

“Este será un ‘eshow’ de «El Show de la Cultura», un proyecto que esperamos concretar durante 1995”, explica Skármeta. “Nos abriremos a todo lo que sea relevante en materia cultural para establecer vínculos entre el mundo de la palabra y los otros mundos creativos”.

Autores dramatizarán textos; habrá una fotonovela

La nueva temporada de “El Show de los Libros” incluirá además una serie de innovaciones audiovisuales. Estas se traducirán en una renovación de cortinas y presentaciones, cuyo diseño ha estado a cargo de Magali Meneses. El ciclo también estrenará una nueva característica musical, compuesta por Gabriel Skármeta.

“Buscamos una estética moderna y de efectos cálidos”, señala el conductor, quien en esta tarea es apoyado por el director Juan Enrique Forch y el realizador Gonzalo Rebollo.

“Nos abriremos a todo lo que sea relevante en materia cultural para establecer vínculos entre el mundo de la palabra y los otros mundos creativos”, explica Antonio Skármeta.

Las dramatizaciones de textos, que en temporadas anteriores han estado a cargo de actores, incorporan esta vez a conocidos autores.

La primera edición del programa girará en torno al clown y el payaso. Se incluirán pasajes de la obra “Las Siete Vidas del Tony Calugo” y el dramaturgo Marco Antonio de la Parra dramatizará un poema de un autor español. La segunda estará dedicada a los nombres e incluirá una fotonovela.

En septiembre parte “La Conjura de los Libros”

Paralelamente, Antonio Skármeta trabaja en el proyecto “La Conjura de los Libros”, la versión española del espacio de literatura. Esta semana se informó que la televisión hispana está interesada en poner en marcha el programa a partir de septiembre. El escritor chileno participaría en él sólo como asesor.

Un día antes de su reaparición en pantalla, Skármeta celebrará los 25 años de la publicación de “Desnudo en el Tejido”, que organiza Editorial Sudamericana en la Sala América de la Biblioteca Nacional. El evento incluye un foro en el que tomarán parte Carlos Cerdá, Luis Chitarroni, Alberto Fuguet, Ricardo Larrain, Marcela Osorio y Faride Zerán.



“El show de los libros” proyecta convertirse, en próximo año, en “El show de la cultura” [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El show de los libros" proyecta convertirse, en próximo año, en "El show de la cultura" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile