



RCF 7708

Intervista 4-IX-1994 p. 61



El escritor, de 53 años, dirigió la primera versión cinematográfica de su libro, en 1983, con el nombre de "Ardiente Paciencia".

Skármeta elogia filme inspirado en su obra



VENECIA, Italia. (AFP).- El escritor chileno Antonio Skármeta, autor del libro que inspiró la película italiana "Il Postino" (El Cartero), que inauguró exitosamente la Muestra de Venecia, dijo haber reconocido "plenamente el espíritu de su obra en el filme", aunque éste resultó distinto de lo que se esperaba.

En declaraciones a la AFP, Skármeta, de 53 años, que filmó bajo su dirección, en 1983 en Portugal, "Ardiente paciencia" -la primera versión cinematográfica del libro en

pero que se desprende de él: "el humor y la poesía como vía de descubrimiento personal".

Skármeta, que conoció al poeta Pablo Neruda cuando era un escritor principiante, dijo haberle dedicado "Ardiente paciencia" (la amistad entre un cartero y el poeta) porque se sentía en deuda con él.

"Sus poesías me ayudaron a salir del silencio que me imponía el amor que despertaban las muchachas en mí. Tenía 14 años y aprendí de memoria 'Veinte poemas de amor'. Entonces empecé a usar sus metáforas como si fueran

Skármeta elogia filme inspirado en su obra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Skármeta elogia filme inspirado en su obra [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile