



*La Región, San Fernando* 000188845  
MIERCOLES 30 DE OCTUBRE DE 1991 (4663133) PAGINA 3

# ADIOS, POETA...

DE JORGE EDWARDS

Sobre la vida y la obra del poeta Pablo Neruda se ha escrito y se proseguirá escribiendo sin descanso. Son innumerables los trabajos acerca de su caudalosa personalidad. Nos impresionó bien, hace años, "El viajero inmóvil", de Emir Rodríguez Monegal, libro que incursionó con notable éxito y extraordinaria pericia en la poesía de Neruda.

En esta oportunidad, comentaremos la obra del talentoso escritor Jorge Edwards, titulada "Adiós, Poeta", que se mantiene desde hace varios meses entre los libros más vendidos en el país. Obra es ésta de memorias, bien escrita, de gran amenidad y que descansa en una amistad de 20 años, entre el autor y el poeta.

Entrar en las páginas del libro, es convivir una parte importante de la vida de Neruda, su poesía, su paso por la diplomacia, sus amores y sus amigos. El autor, retrata con maestría al personaje como privilegiado testigo, con conocimiento de causa y basado en una larga y cordialísima amistad. De paso conocemos rasgos personalísimos e íntimos del poeta, y en forma persistente nos salen al paso grandes narradores y poetas de jerarquía, como Mario Vargas Llosa, Enrique Lihn, Miguel Arteche, Octavio Paz, Rafael Alberti y Louis Aragón.

"Adiós, poeta", es sin lugar a dudas, un bien logrado retrato del celebrado autor de Canto General. "Se constituye así en una obra esencial —expresó el crítico literario Ignacio Valenzuela— dentro de la amplia biografía sobre Neruda, por sus innumerables datos de primera mano, por sus impresiones frescas y verídicas, y por su amena presentación directa de un personaje enigmático como pocos".

Como decíamos anteriormente, la obra materia de este comentario, está bien escrita y reboza amenidad. Su excelente prosa delata además a un eximio escritor que sabe su oficio y que exhibe extraordinaria calidad en la mayor parte de sus obras.

Finalizamos estas líneas con algunas antecedentes del autor. Jorge Edwards Valdés, escritor, crítico, periodista, académico y diplomático, nació en Santiago en 1931. Es autor de numerosos libros, entre los que destacan "Persona non grata", "Gente de la ciudad", "Desde la cola del dragón", "El peso de la noche" y la obra que comentamos, que el año pasado fue distinguida con el "Premio Comillas de Fotografía, Autobiografías y Memorias".

# **Adiós, poeta -- [artículo] José Vargas Badilla.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Vargas Badilla, José, 1918-2010

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Adiós, poeta -- [artículo] José Vargas Badilla.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)