



Jorge Edwards Cree en el Triunfo del Amor

Escritor nacional se encuentra en México promoviendo su novela "El origen del mundo"

Si antes el desencanto marcó la producción literaria del chileno Jorge Edwards, ahora la afirmación del amor pese a todos los conflictos se convierte en el eje de su última novela "El Origen del Mundo", que se presenta en el Palacio de Bellas Artes de Ciudad de México.

"No es una novela sobre el fracaso literario, sino una reflexión sobre el amor a partir de la vejez personal y acerca de la realidad actual a partir de la vejez del mundo, donde al final triunfa el amor", dijo Edwards en entrevista con la Agencia Alemana de Prensa (dpa).

Publicada por Tusquets en la colección Andanzas, "El Origen del Mundo" narra, como en una especie de disimulada autobiografía, las veleidades de Felipe Díaz, un intelectual cincuentón que dilapida su talento en el whisky, las mujeres, la bohemia y la política.

Sin perder su pasión por la crítica a la intelectualidad latinoamericana, Edwards parece regocijarse en este libro con una implacable descripción de lo que él considera el "escritor fracasado".

"Hay los escritores baratos y simplificadores, y los escritores fracasados, donde me incluyo yo, porque hay una noción de insatisfacción permanente, de que la mejor obra es la que vendrá más adelante", afirmó el autor de "Fantasmas de carne y hueso", "Aultrión" y "Museo de Cera".

Si se le pide que confiese sus parecidos con Felipe Díaz, no vacila en reconocer que es celoso como todo el mundo, que le gustan las mujeres y el whisky, pero aclara: "No jalo cocaína ni me suicidaría como mi personaje. Yo soy un escritor un poco más concentrado que él".

Hace casi tres décadas Edwards fue enviado como encargado de negocios a La Habana por el gobierno de Salvador Allende. Su gestión duró apenas tres meses y su testimonio posterior, "Persona non grata", se convirtió en una de las primeras denuncias sobre lo que él calificó como la "perversión" del proceso revolucionario cubano.

Entonces, su atrevimiento le suscitó algunas enemistades y también reservas complicidades. Mientras rompía con Carlos Fuentes, a quien tildaba de frívolo, recibía elogios de otro gigante de la literatura mexicana: Octavio Paz.



Jorge Edwards aclara que no "jala" cocaína ni es candidato al suicidio.

Jorge Edwards cree en el triunfo del amor [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Edwards cree en el triunfo del amor [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile