



A catorce años de la muerte de Neruda

La Chascona abre sus puertas

Desde hace catorce años, Pablo Neruda aguarda. Algún día su testamento será cumplido y con su bienamada Matilde, se quedarán, para siempre, junto al mar, en Isla Negra. Mañana, cuando la poesía baje el tono para recordarlo en el mundo entero, procesiones de claveles rojos y cartas secretas, acudirán a contarle cómo han sido estos años sin él.

No habrá actos especiales que conmemoren el día de su muerte, tal vez porque todos prefieren celebrar a Pablo naciendo, o recibiendo el Premio Nobel. Sin embargo, la fecha recoge y al menos, una de sus poéticas casas, estará abierta como él quisiera, mostrando rincones y tesoros que acumulan su historia.

A partir de abril, *La Chascona*, llamada así por el apelativo con que Neruda se refería a veces a Matilde, recibe en un constante subir y bajar escaleras de todos los tamaños, a curiosos invitados, quienes guiados por dos anfitriones comienzan a adentrarse en el mundo del poeta.

EN LA CHASCONA

La casa será algún día un centro cultural y está dirigida por la Fundación Neruda, cuyo presidente es el abogado Juan Agustín Figueroa. Las visitas tienen algunas restricciones, por ejemplo, los grupos no pueden ser mayores de cinco integrantes, aunque en el caso de colegios, asciende a diez, profesor incluido. Las visitas deben ser anunciadas con anterioridad al fono 778741. *La Chascona*, está ubicada en Fernando Márquez de la Plata 6192, a los pies del cerro San Cristóbal.

Comedor, dormitorio, salas de estar, vajillas, cuadros, caricolas, salen al paso para ser admirados por los visitantes. Se muestran fotografías archivadas del vate, los regalos que recibió, su sitio privilegiado cuando escribía, y los numerosos libros adquiridos después de 1945. Antes de esa fecha, Ne-



El travieso Neruda divertía que tres muñecas le rodearan en su ducha diaria, cuando estaba en *La Chascona*.



ruda regaló a la Universidad de Chile toda su primera biblioteca.

La visita dura dos horas y termina con la proyección de un video a elección, donde sobresalen las voces de Roberto Parada, María Maluenda y del propio Neruda, recitando sus creaciones inmortales. En uno de esos videos, realizado en vida del poeta por el canal 13, Neruda muestra su casa de Isla Negra. Allí, junto a Matilde, relata una a una las historias de tanto viaje entre mascarones y piedras de la isla. Por desgracia, la casa más preciada por Neruda, quien dejara en testamento "a los sindicatos, a los obreros del cobre y del salitre", permanece callada en Isla Negra. Su destino es convertirse en museo, cuando salga de las manos del régimen.

RECORDANDO AL POETA

Transcurridos estos años, el velo se va descubriendo y Neruda vuelve en cuerpo y alma re-conquistando poemas, por las calles de Isla Negra. Su obra se multiplicó en 32 idiomas y año tras año, más ediciones de su larga producción deben ser nuevamente impresas.

Mañana, Neruda será plato de fondo en el programa *Almorzando en el 13*, que transmitirá el canal católico a las 13.30 horas. Como invitados a recordarlo, estarán el joven poeta Raúl Zurita, el pintor y consejero de la Fundación Neruda, Mario Carreño y el ex presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, Martín Cordero.

La Chascona abre sus puertas [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Chascona abre sus puertas [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile