





ENTREVISTA

A TODA PRENSA
Nº 21 (D.C. 98) pp. 26-27

Isabel Allende (la escritora):

“FUI FELIZ COMO PERIODISTA”

413325

Por Lidia Baltra M.

De haberse quedado en Chile en los setenta, tal vez no sería la exitosa escritora de hoy, pues se sentía realizada con un micrófono en la mano haciendo preguntas impertinentes.

“El buen periodismo chileno hoy está en manos de mujeres muy valientes –comentó–. Estoy sorprendida de la inmensa capacidad de estupendas mujeres periodistas que ponen la cara y sacan adelante las noticias, confrontan la verdad y escriben buenos libros”.

Los días en que se preparaba esta edición, coincidieron con un viaje a Chile de Isabel Allende. Me acerqué a ella no sólo por admiración a la escritora y a la mujer, sino para conocer su opinión acerca del periodismo chileno actual. Era diciembre. Vino de carrera a presentar “El libro de Lagos” y –al día siguiente– “Isabel Allende, vida y espíritus”, su biografía, escrita por una mendocina profesora de literatura en la Universidad de California. Había pocos colegas esa mañana en la conferencia de prensa. Llegó, ágil y diminuta, con su estilo años sesenta. No aparecieron sus declaraciones de ese día (y pocas del anterior) en los medios.

La escritora chilena, acaudalada en California, contó novedades y aclaró antiguos enredos.

Entre las primeras, habló de su próximo libro, “Hija de la fortuna”, novela sobre la fiebre del oro en la California del siglo pasado.

Sobre su parentesco con el ex Presidente Salvador Allende, contó que era primo hermano

de su padre. El único vínculo con la familia paterna fue Allende, con cuya familia solían ir de picnic al cerro San Cristóbal los domingos. “Era una relación de familia numerosa chilena nada más”, recuerda, hasta que su madre contrajo segundas nupcias con un amigo de Allende.

“Entonces hubo un poco más de contacto entre las familias”, comenta.

Al comienzo de su carrera de escritora, pidió que no incluyeran este parentesco en la nota biográfica de la solapa de sus libros porque “Allende era muy conocido en Europa entonces, muchísimo” y quiso evitar que pensarán que utilizaba su apellido “para mejorar las ventas”. Ese deseo se respetó hasta la segunda o tercera novela, afirma. Luego perdió el control, porque salen muchas ediciones distintas de todos sus libros en todo el mundo. Desconoce las cifras de ventas, señalando como referencia “varios millones” vendidos en Alemania. Preciso que no es “multimillonaria” porque las editoriales “o inflan las cifras de ventas, o le hacen trampa a una con las cuentas...”

Comentó con humor el enredo de nombres e identidades que se produce con la diputada

Fui feliz como periodista [artículo] Lidia Baltra M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Allende, Isabel, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fui feliz como periodista [artículo] Lidia Baltra M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile