



“La Pequeña Sombra”

410620

Jorge A. Flores Pinochet
Sociedad de Escritores de Chile

Nuestra buena amiga de Curicó, presidenta de la Sociedad de Escritores de dicha ciudad, María Cristina Aliaga Llana, nos envía su último “hijo” literario: un breve poemario titulado: “La Pequeña Sombra”.

El libro está bellamente editado con mucha originalidad y es un regalo para los ojos del lector. Partió bien.

Al adentrarnos en su trabajo literario, nos enfrentamos con una frase que explica el leitmotiv de este ejemplar: “El amor es una pequeña sombra que te sigue donde quiera que vayas”. Acertado.

La siguiente lectura encuentra a dos poemas que a nuestro juicio destacan y son los mejores. Uno habla de los amores “que lloran lágrimas, que nacen día/ una gris malana/ y que no tienen laides./ cítricas/ ni violines,/ sólo dolores./ iras/ y lamentos.

Ah, el amor desafortunado, el amor imposible, la eterna búsqueda del sentimiento ideal.

Hay amores buenos que iluminan la existencia y están los otros, los que la hacen trágica, agridulce, profunda, herida.

María Cristina, a lo largo del libro, mete el estilete a fondo y nos ofrece una visión un tanto desencantada de cierto tipo de amor, no del amor en general, porque ella está consciente que eso existe y es bueno poseerlo. Ella habla de la partida, de la pérdida y de la buena vida en otros brazos.

“Después de todo/Nada,/ Nada ha quedado/ desde que la muerte viva/ te devoró el alma mía”.

So mirada se toma triste a veces cuando la soledad llega y afloran los recuerdos.

Cantar al amor es lo que hacen los poetas a menudo. Talvez es lo que más hacen y hacen bien. En un mundo cada vez más frío e impersonal, el sentimiento íntimo debe permanecer en la superficie, sin perderse en la negrura del olvido o el desamparo, puesto que la vida depende fundamentalmente de él. Algunos bardos lo hacen con talento y dosalire como en esta “Pequeña Sombra”; otros caen en lugares comunes y su alian no trasciende más allá de sus propias pupilas.

He abi el otro derrotero de la poesía: Transcender más allá de lo personal.

En Chile hay poetas que cantan y han cantado al amor con virtuosismo, con arte, con altura, como en este ejemplo, a estos hay que imitar.

María Cristina, está entre los que miran “el ancestral sentimiento” con una mirada lúcida, muy sensible, hurgando en lo recóndito del cuerpo, trasciendiendo su hondo pesar cuando aquello no funciona.

Buen libro. Otro peldaño más en la efectiva carreta literaria de María Cristina Aliaga.

Congratulaciones.

Lo Regalí 27-11-2000 P.6

"La pequeña sombra" [artículo] Jorge A. Flores Pinochet

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores Pinochet, Jorge Arturo, 1946-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La pequeña sombra" [artículo] Jorge A. Flores Pinochet

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)