



CARAS 275 (16 oct 98)

p. 126

4/2017

por Rodrigo Pinto



# libros

**Honrarás a tu padre**  
Por varios autores. Planeta,  
Santiago, 1998. 222 páginas.



Las antologías temáticas, de cuentos por encargo, ya están largamente de moda. El último título de la colección es *Honrarás a tu padre*, selección concebida y llevada a cabo por el crítico y editor **Mariano Aguirre**, quien murió antes de poder completar su tarea. Esta edición es un merecido homenaje a su memoria, y va precedida de un prólogo a cargo de **Mario Valdovinos**. Los autores convocados por Aguirre nacieron entre 1952 (**Arturo Fontaine**) y 1966 (**Luis López-Aliaga**), vale decir, for-

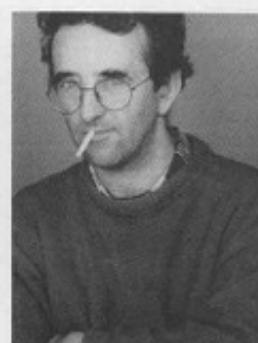
man parte de una misma generación. Aparte del nutrido grupo de santiaguinos, hay nacidos en Punta Arenas, Puerto Montt, Temuco, Concepción, San Fernando, Constitución y Ginebra. Son entonces –independientemente de la calidad individual o del conjunto– una muestra representativa de la narrativa chilena masculina de hoy, que parece encaminarse a un punto de madurez que permitirá, finalmente, separar lo imprescindible de lo accesorio.

Frente al encargo –que, para un autor como el español **Javier Marias**, es propiamente una variedad específica del género–, los autores reaccionan de diferente manera. Para unos, es una camisa de fuerza; para otros, un estímulo más para desencadenar el acto de la escritura conforme a sus propios estilos y obsesiones. Entre los segundos, los más notables son dos consagrados ya en el arte del relato breve: **Roberto Bolaño** (1953) y **Jaime Collyer** (1955), quienes, por azar alfabético, están seguidos en el libro. Bolaño enlaza, una vez más, temas tan dolorosos como el exilio en una trama ajena que, sin embargo, po-

tencia aún más la soledad, el extrañamiento y la profundidad de la distancia –no física, desde luego– entre un padre y su hijo. Collyer, por su parte, propone un finísimo ejercicio de nostalgia que juega su eficacia en la potencia y fuerza de las obsesiones personales. Destacan también los aportes de **Pablo Azócar** y **Ramón Díaz Eterovic**, también autores de ya probada trayectoria. El conjunto, en todo caso, sorprende por la insistencia en la distancia, el desencuentro, la nostalgia por la infancia perdida o por ese momento preciso en que la figura del padre creció hasta ocupar todo el espacio. Parecería que el tema despierta resonancias más o menos universales, y ello otorga una curiosa unidad al conjunto. Siempre, en todo caso, hay quienes se desmarcan: algunos por la originalidad de su planteamiento (o el vigor de su propio itinerario) y otros, por delatar lastimosamente que el encargo no fue suficiente para levantar vuelo.



Jaime Collyer y Roberto Bolaño.



## Honrarás a tu padre [artículo] Rodrigo Pinto

**AUTORÍA**

Pinto, Rodrigo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Honrarás a tu padre [artículo] Rodrigo Pinto. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)