





1925

Marino Muñoz Lagos

Columnas de opinión

Muerte de Mariano Aguirre¹⁹⁴⁰

La fría información del cable nos trajo la triste noticia del fallecimiento del escritor y crítico literario Mariano Aguirre en la madrugada del jueves 8 de enero. Este genuino hombre de letras murió en Santiago, ciudad en la que había nacido en 1940, y donde desarrolló gran parte de su labor literaria y periodística. Hasta los días de su lamentable desaparecimiento, se desempeñaba como editor nacional de la prestigiosa Editorial Planeta.

Su pasión por la escritura lo llevó a reunir en una antología a doce escritores chilenos que han escrito sobre la relación entre padre e hijo, como tema central de narraciones escogidas, este libro llevaría el título de "En nombre del padre" y quedó inconcluso debido a su inesperado deceso. Ojalá la Editorial Planeta busque los medios para terminar esta obra de suyo interesante en el contexto de la literatura de nuestros días.

Hacia poco tiempo publicó su último libro en vida: se trata de la selección "Relatos & resacas", editado a fines del año pasado y que nosotros comentamos a través de las páginas dominicales de "El Magallanes". Este novedoso volumen fue un éxito de comentarios y de venta en la Feria del Libro realizada recientemente en la capital, en diciembre. No nos extraña esta acogida, porque sus páginas están colmadas de buena literatura.

Este libro fue hecho a propósito, con especial invitación a los escritores nacionales participantes, exceptuando a José

Donoso, de quien se incluyó el cuento "El charleston". La única condición puesta por Mariano Aguirre era que el tema girara en torno del vino y otras bebidas espirituosas que prestaran al relato la gracia y el deleite de tan cautivante argumento. Veintitrés autores concurren a la báquica cita con las letras, para producir la embriaguez de la lectura en este

curioso texto titulado "Relatos y resacas".

El mismo Mariano Aguirre escribió el prólogo de sus bebestibles capítulos, en una de cuyas partes expresa: "Bastaría una ojeada medianamente atenta para constatar que no hay literatura en el mundo indiferente al alcohol. Si nos remitimos a tiempos más inmediatos insinuare una hipótesis ajena a todo nacionalismo destemplado. Ahí va. No hay narrativa más

etílica en el siglo pasado que la rusa. Quien sostenga lo contrario es porque no ha recorrido ni el relato más breve de Dostoyevski, sólo para mencionar a su exponente mayor."

Levantando una copa de despedida, Mariano Aguirre auguró en "Relatos & resacas" la alegría de seguir viviendo, aún a costa del dolor de la muerte. Crítico literario de revistas como "Ercilla", "Ahora", "Chile hoy" y "Cauce", durante varios años dirigió el suplemento literario del diario santiaguino "La Época". Entre los años 1987 y 1991 tuvo a su cargo la publicación de la colección Biblioteca del Sur de la Editorial Planeta. Su muerte enluta a la literatura chilena.

de Puerto Aislado, Puerto Ovejas, 22-1-1998

**Ojalá la Editorial
Planeta busque los
medios para terminar
esta obra de suyo
interesante en el
contexto de la
literatura de nuestros
días**

Muerte de Mariano Aguirre [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muerte de Mariano Aguirre [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile