



La Época

CULTURA

NEOSGS

Jueves 9 de enero de 1997

Con diálogos y recitales En Vicuña poetas conmemoran muerte de Gabriela Mistral

ALEJANDRA GAJARDO

Santiago

Para conmemorar los 40 años del fallecimiento de la autora de *Desolación*, el taller de poesía de la Fundación Pablo Neruda y la Fundación Premio Nobel Gabriela Mistral realizará mañana a las 19.30 en el Museo de Vicuña una lectura de poemas.

Además, se concretará una conversación en torno a la obra de la escritora moderada por el ex presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, Jaime Quezada.

Luego, a las 22, en un restaurante de esa ciudad se compartirá una "cena mistraliana".

Para el día siguiente, a las 11 horas, los participantes, se encontrarán con la comunidad de Pailhuano y una hora más tarde visitarán la tumba de la poetisa en Montegrande. A las 12.30, se proyecta hacer otra lectura poética y conversación en la escuela-museo Gabriela Mistral de Montegrande moderada por Florido Pérez y a las 14, un almuerzo en la hostería Pisco-Filipi.

El domingo la jornada comenzará con un "taller-desayuno" titulada *Gabriela Mistral y poesía chilena* en el hostal Valle Hermoso de Vicuña.

Llamado de secretaria

Mientras se conmemoran con esas actividades los cuarenta años del fallecimiento de Gabriela Mistral, su secretaria privada Gilda Pendola Gianollo realizó un llamado a aunar esfuerzos para

Mientras los participantes de los talleres de las fundaciones Neruda y Premio Nobel Gabriela Mistral preparan actividades para recordar la fecha, la ex secretaria privada de la poetisa reclama por el poco conocimiento que en Chile se tiene de la autora de "Tala" y "Desolación".

dar a conocer, tanto en Chile como en el extranjero, la obra y el pensamiento de la premio Nobel de Literatura.

Según Gilda Pendola, quien fue secretaria de la poetisa desde 1950 a 1954, "sería muy buena idea que Gabriela Mistral se destacara aún más en universidades, museos y ahora en Internet", ya que el material que existe sobre su vida y sus trabajos "es a mi parecer muy pobre".

—Se la cita poco y casi no es reconocida—, cree quien como pintora participó en una exposición de obras inspiradas en poemas de la Mistral, que se exhibió en distintas ciudades de Chile y en Italia, "donde sí hay un deseo del público de conocer más profundamente su labor, pero des-



Gabriela Mistral, una de las máximas exponentes de las letras chilenas.

graciadamente sus ediciones, en especial de su prosa se encontraban agotadas".

—En Europa casi no hay libros de ella, lo que debe ser preocupación de nuestras embajadas. Debería haber más ediciones afuera, para que se la reconozca—, dice Gilda Pendola.

Para la ex secretaria, los esfuerzos deberían comenzar en

el ámbito de la educación porque en los colegios, a pesar de su importancia, tampoco se estudia ni se cita con frecuencia el trabajo de la Mistral.

—Creo que nuestro Premio Nobel es una gran desconocida en Chile, y el extranjero que quiere saber más de ella tiene lugares muy poco promocionados para hacerlo—, dice.

En Vicuña poetas conmemoran muerte de Gabriela Mistral

[artículo] Alejandra Gajardo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gajardo, Alejandra

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En Vicuña poetas conmemoran muerte de Gabriela Mistral [artículo] Alejandra Gajardo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile