



Uno de ellos inscribirá su nombre en la historia de los Premios Nacionales

Tres candidatos postulan este año al máximo galardón de la literatura nacional. José Donoso, Fernando González Urizar y Antonio de Undurraga fueron presentados por la SECh, la Unión de Escritores Americanos y el Pen Club, respectivamente. La decisión del jurado se conocerá el próximo jueves 23.



José Donoso 24

Alcanzó la fama a los 33 años, con su primera novela, "Coeonación" (1957). Actualmente, a los 65, el autor (casado con Pilar Serrano, una hija, una nieta) asegura que la literatura "es lo que me ha dado el mayor placer en la vida. Me ha servido para ver el mundo, para hacer trascendente a la gente".

Desde entonces hasta "Turatuta" (1990), su última obra, ha publicado seis novelas, cinco libros de cuentos, un ensayo, un libro de poemas y tres volúmenes de novelas cortas. Su producción literaria es mundialmente reconocida y está traducida a 17 idiomas, entre ellos el esloveno, el polaco, el hebreo y el japonés.

Dos de sus trabajos han sido montados con éxito en el teatro y la primera película chilena seleccionada en el Festival de Venecia ("La luna en el espejo") está basada en una idea original suya.

Donoso, que vivió 18 años fuera del país, se considera heredero de la tradición literaria inglesa. Se define como una persona aislada por naturaleza, que cumple una labor igualmente solitaria. Como novelista, "me interesa más por lo que tiene la posibilidad notable que por lo esencialmente importante", confiesa.



Fernando González- Urizar 22

Académico de la lengua, ex presidente del Ateneo de Santiago y de la Asociación Chilena de Escritores, Fernando González Urizar (68 años, casado con Estela Morales, cuatro hijos) acaba de publicar "Viola d'amore", su vigésimo segundo libro de poemas.

Egresado de Arquitectura y Derecho, inició su carrera lírica en 1957 con "La eternidad esquivada", que obtuvo el Premio Municipal de ese año. Ganó el mismo galardón en otras cuatro oportunidades. Luego vinieron "Las nubes y los años" (1960), con prólogo de Pablo Neruda, "Los signos del cielo" (1971), "Nido de amor" (1977) y "Sabiduría de la luz" (1982), entre otros. Ha ganado los premios "Casa de las Américas", La Habana (1960) y "Leopoldo Panero", del Instituto de Cultura Hispánica, Madrid (1970).

Se define como "un poeta de vida y obra, heredero de la gran tradición poética de Chile". Cree que el prestigio literario de nuestro país se debe a sus poetas. "Algo tiene el clima, la tierra, el cielo, la naturaleza de Chile, que hace a sus habitantes afectos a expresarse en poesía", afirma. No le agradan todas las tendencias de la poesía chilena actual pero piensa que ellas "la proyectan renovadoramente en nuestra cultura".



Antonio de Undurraga 18

Abogado y diplomático, Antonio de Undurraga (79 años, casado con Alicia Gauché, dos hijos) ha publicado libros de poesía y ensayo tanto en Chile como en Europa.

Presidió el Pen Club de Chile y fue fundador de Sindicato de Escritores. Se desempeñó como consejero del servicio exterior de Chile y embajador en América Central. De su experiencia diplomática (que finalizó en 1976) obtuvo el material para su novela "Cambio de guardia en el infierno", donde alude a los sucesos que conmovieron a Centroamérica y Cuba en la década del 70.

Su primer libro de poemas fue "La siesta de los peces", editado en 1938. Otros de sus títulos más conocidos son "Morada de España en ultramar" (1939), "Manifiesto de caballo de fuego y poesía" (1945), "Fábulas adolescentes y epítafios para el hombre de Indias" (Bogotá, 1957) y "Pasaportes para argonautas" (París, 1960).

Obtuvo el Premio Municipal de Literatura, mención ensayo, en 1952, por su trabajo "Poesía y prosa de Vicente Huidobro con el estudio teoría del creacionismo". Es autor de numerosas antologías de cuento y poesía, y de estudios como "Texto vital de la Araucana de Ercilla".

Uno de ellos inscribirá su nombre en la historia de los Premios Nacionales [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Uno de ellos inscribirá su nombre en la historia de los Premios Nacionales [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile