



José Donoso Premio Nacional

ref. 345 1999.

1925

Por Miguel Angel Diaz A.

Con el Premio Nacional concedido el 28 de agosto recién pasado al eminentecuento y novelista José Donoso Yáñez, se puso fin, a un clima que abrigó hasta el último, un sinnúmero de posibles y bien fundadas esperanzas de otros escritores.

El 'agraciado' número 40, el prolífico y talentoso novelista de las frustraciones humanas, José Donoso, ha consolidado así, con su Premio Nacional de Literatura 1990, el buca pie que actualmente tiene nuestro proceso literario en el concierto latinoamericano y mundial. No en vano las 11 obras, entre cuentos, ensayos y novelas que ha escrito hasta el momento, aparte de su extensa labor en el periodismo y como catedrático universitario de literatura inglesa, ejerciendo tanto en Chile como en Estados Unidos, todo esto y mucho más, nos hace ver que nos encontramos ante un escritor notable pudiendo figurar a la misma altura de Gabriel García Márquez, Carlos Fuentes, Mario Vargas Llosa, Juan Rulfo, Julio Cortázar, Manuel Puig, etc., como también es digno de hacer notar que, Donoso es quizás el único autor de la llamada "Generación Literaria de 1950" que ha logrado destacar con méritos propios en el anchuroso mundo literario internacional, sin olvidar que compañeros suyos como Jorge Edwards, Enrique Lafourcade, Claudio Giaconi, Guillermo Blanco, Alfonso Calderón, etc., brillan también con luces propias y actualmente constituyen la mejor vanguardia en el gran proceso de la literatura chilena.

Yamos, por último, que el actual Premio Nacional de Literatura se ha heredado a una serie de premios, nacionales como extranjeros por su

extensa y connotada obra artística, destacando entre estos galardones el otorgado por el gobierno de Francia, nombrándolo "Caballero de las Artes y las Letras"; luego el Premio de la Crítica de España y EE.UU., y ahora, en 1990, el Premio "Mondello" de Italia, "en mérito a las letras latinas" y "por la totalidad de su obra artística".

De esta manera, José Donoso, nacido en Santiago el 5 de octubre de 1924, recibe a los 65 años la mayor recompensa que otorgan nuestras letras a través de un jurado nacional, emitiéndose el siguiente juicio después de analizar a fondo la producción literaria de José Donoso: "Por mayoría de votos (uno en contra entre cinco) se otorga el Premio Nacional de Literatura 1990, al novelista, señor José Donoso Yáñez, en mérito a la fuerza expresiva de su obra, centrada en una interpretación del hombre y del mundo en que vive, destacando la calidad del lenguaje, con el cual juega con los valores luminosos y oscuros de la vida contemporánea", juicio que comparte nuestro autor en todas y cada una de sus partes, manifestando a su vez, que gran parte de su vida la ha puesto al servicio de la cultura, entregando al público chileno y a todo el mundo lo mejor de su creación artística, figurando algunos libros de indudable contenido social como las novelas "Coronación" (1958), "El obsceno pájaro de la noche" (1970), "Casa de Campo" (1978), "Taratuta" - "Naturaleza muerta con cauchimba" (nouvelles, 1990), primando en todas estas obras, el estudio del factor humano en sus diferentes formas de vida, no sólo ponderando sus grandes, sino también, dejando al desnudo sus miserias".

000-181066

2

1990

Quillan,

Discección,

la

José Donoso, Premio Nacional de Literatura 1990 [artículo]

Miguel Angel Díaz.

AUTORÍA

Díaz, Miguel Angel, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Donoso, Premio Nacional de Literatura 1990 [artículo] Miguel Angel Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)