





# Actualidad Literaria

por MATÍAS RAFIDE

'MAESTROS DEL PERIODISMO' de Juan Ramón Silva y Alfonso Calderón.

El periodismo en Chile ha tenido en todas las épocas cultores insignes. La relación entre los medios de comunicación social y el desarrollo político, económico y cultural de un país es algo que nadie discute hoy en día. Por eso escribir una historia del periodismo constituye una tarea de múltiples proyecciones. A la obra de Juan Ramón Silva y Alfonso Calderón cumple a cabalidad su objetivo. Leerla es disfrutar de momentos gratificantes. Libre bien escrito, con seriedad y empeno al mismo tiempo. Por él transcurre una parte importante de la historia política, social y literaria de Chile. Los artículos que acompañan las semblanzas de cada periodista responden a criterios acertados y son casi siempre representativos. Los hay de todos los tonos y pelajes. Serios y profundos, humorísticos y risueños. Siempre dignos y respetables.

La galería de hombres y mujeres notables se abre con Joaquín Edwards Bello el cronista inolvidable, Roberto Mazon, cuyos envíos informativos el 11 de septiembre de 1973, adquirieron ribetes de aventura y heroísmos, los nombres siempre recordados de Julio Lanzerotti, Ramón Cortés Ponce, René Silva Espejo, Juan Emilio Pacull, junto a tantos otros que llenaron las páginas multifacéticas de los diarios y revistas chilenos del siglo veinte. Como no recordar las crónicas viajeras o potémicas de Tito Mundt, los sabrosos comentarios de Ricardo Latcham, Mario Carneyro, o los artículos costumbristas, plenos de gracia y simpatía de Aníbal Jara, Daniel de la Vega, por citar sólo algunos. Aquí aparece también la pluma fina e ilustrada de Alonso, Leeka Franulic, el humorismo de Jorge Délano, Avelino Urrúa y Joaquín Edwards Bello, la crónica política de Luis Hernández Parker, Ismael Edwards, etc. Los autores no olvidan al diarismo de provincia, personificado entre otros, en Hugo Silva, Alex Varela y Miguel González Navarro.

Podemos decir, sin exageración, que en 'Maestros del periodismo', están los personajes y sus obras, con sus perfiles más relevantes y los detalles pintorescos. Todo en armonía, con sencillez y espontaneidad. Alguien podría afirmar que falta tal o cual periodista importante.

Esto es inevitable en obras antológicas, sólo quienes han realizado una faena investigadora - y entre ellos me incluyo - pueden aguilstar, en plenitud, el valor de 'Maestros del periodismo'.

025102000

# "Maestros del periodismo" de Juan Ramón Silva y Alfonso Calderón [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"Maestros del periodismo" de Juan Ramón Silva y Alfonso Calderón [artículo] Matías Rafide.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile