



EL SUR — Concepción, domingo 29 de octubre de 1989.

p. 27

“La secreta guerra santa de Santiago de Chile”

• Es el título de la novela del escritor, siquiatra y dramaturgo Marco Antonio de la Parra, la que será “lanzada” con radioteatro, mambos y boleros, el martes 7 de noviembre.

Marco Antonio de la Parra, siquiatra, dramaturgo y escritor es, según muchos, una de las pocas personas que en este país dicen cosas siempre origi-



• Marco Antonio de la Parra, ahora novelista.

nales, renovadas, llenas de humor. En la Feria del Libro de Buenos Aires estuvimos con él cuando habló de su novela a la que, en abril de este año, daba sus últimos toques. La secreta guerra santa de Santiago de Chile está lista para ser presentada el martes 7 de noviembre en la discoteque Memphis.

La define como una “novela-película-espectáculo” donde el protagonista es Santiago, la contaminada y superpoblada capital de Chile. La idea es que como en este país no se pueden hacer superproducciones, al estilo Hollywood, pues se escriben.

Marco Antonio de la Parra recuerda que fueron esas tandas enormes de cine que se pegaba cuando chico los que le dieron algún material, su calidad de niño prodigio que le asignaba su mamá ¿qué mamá no lo hace frente al regalón más o menos entradorcito?

Plena de elementos de la década del 60, De la Parra pretende asimismo reivindicar una ciudad que, en su opinión, no ha sido nunca novelada, a diferencia de Buenos Aires o Montevideo en la prosa de un Sábato o un Benedetti.

La presentación tendrá los elementos originales que le gustan al siquiatra autor de *Infieles*, *La secreta* obscenidad de cada día y *La noche de los volantines* (actualmente en cartelera en el teatro del Ictus).

Participarán actores como Alex Zisis quien la noche de la presentación será un engominado presentador que anunciará a la cantante Isabel Aldunate, quien ofrecerá algunos “termitas” adecuados al estilo boite del barrio Diez de Julio. Puede ser mambo o bolero. La cantante anuncia que creará los temas especialmente para la ocasión.

El protagonista es un director de cine que hace publicidad. Quienes la han leído —el círculo más próximo al autor— señalan que es una novela ingeniosa, llena de imágenes algo barrocas, con mucho de realismo mágico, muestra un Santiago reconocible, con imágenes que van más allá de la mera descripción de un lugar.

En la presentación del Memphis se ofrecerá también un radioteatro donde probablemente participe el mismo Marco Antonio y los actores Loreto Valenzuela y Julio Jung.

Quienes ya conocen el texto insisten que se trata de una obra llena de fantasía en un mundo en que la fantasía hace una falta enorme. Conociendo las dotes del autor es muy probable que se convierta en una novela con mucha llegada al público lector.

"La Secreta guerra santa de Santiago de Chile" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Secreta guerra santa de Santiago de Chile" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile