



Los presagios de Matías Rafide

Por Mauricio Ostría González

Becario del Consejo Nacional del Libro y la Lectura

El poeta y profesor de literatura Matías Rafide ha publicado, en El Cairo, un hermoso libro de poemas en edición bilingüe (castellano/árabe)*, con el que prologa su larga trayectoria poética. Se trata de 30 poemas, caracterizados por un lenguaje muy ceñido, estricto, pasado por el tamiz de la contención y el sugestivo poder de la elipsis. Versos breves, escuetos que van dibujando un mundo de miradas especulares, oblicuos reflejos, alucinaciones y sueños laberínticos, en un tono meditativo y melancólico.

En esa atmósfera se yergue un sujeto lírico, en permanente fuga (viajero, argonauta, transeúnte), es-

cindido ("No sé si soy mi antepasado/ planetario o un nuevo y solitario/ transeúnte"), tironcado entre las querencias ancestrales (su herencia árabe) y la extranjera inevitable (su condición latinoamericana); entre las sorpresas adivinadas del Egipto enigmático y las nostalgias del Chile nativo: "No hay diálogo posible/ junto al río viajero y fugitivo/ Todo es adiós, áspero/ sonido en esquina extranjera"; "del sur viene la ausencia para crear nuevos silencios". En las recortadas imágenes se funde el esfuerzo por descifrar presagios, crucigramas y misterios, la mirada que escruta los rastros fantasmales del pasado, adivinado en hue-

llas y vestigios, y el sueño, siempre postergado, de mágicos encuentros y paraísos fantaseados ("un niño/ espera en vano/ terrestres paraísos").

Noble poesía, ésta de Matías Rafide, donde habla el silencio ("tal vez el silencio/ no sea más que el tiempo/ sin nosotros"), la soledad (hay tanta soledad/ entre enjaulados paraísos"), el sueño, en diálogo sutil con el misterio del ser, mediante un lenguaje esencial y alquitarado.

* "Presagios". Poemas, El Cairo, Colección Dos Mundos, 1994 (Prólogo de E., Livacic G.; traducción de Ezz El Din Hassan; portada e ilustraciones de Mohamed Abdel Gawad).

La Discusión (Chillán)
24-11-82 p.2

Los presagios de Matías Rafide [artículo] Mauricio Ostría González.

AUTORÍA

Ostria González, Mauricio, 1938-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los presagios de Matías Rafide [artículo] Mauricio Ostria González.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile