





# El Museo "Salvador Reyes"

94-26322  
99-78  
Dentro del vasto campo de la literatura chilena existe un considerable número de obras dedicadas al mar y sus múltiples quehaceres, los puertos y en especial a Valparaíso. Son muchos los escritores que han tratado esa temática, escribiendo en prosa o en versos. Entre ellos resalta Salvador Reyes Figueroa, el autor de "Valparaíso, puerto de nostalgia", que destaca los encantos de esta ciudad.

La Municipalidad de Viña del Mar ha querido perpetuar la presencia de los escritores del mar, creando un museo destinado en forma especial a ellos y de manera muy particular al recuerdo de Salvador Reyes, cuyo nombre llevará.

Ese centro de cultura y de evocación de aquellos hombres que dedicaron sus preocupaciones a resaltar las bondades del mar, los puertos y sus habitantes, será el Castillo Wulf, que antes alojara al Museo Naval, restituido hoy a Valparaíso, y que funciona en cómodas dependencias situadas en el que fue la sede por muchos años de la Escuela Naval.

El contenido fundamental del Museo de los Escritores será el legado de los bienes dejados por Salvador Reyes Figueroa, y que su esposa Marianne Suzanne Bertrand ha querido confiar al cuidado de la administración municipal, con el propósito de que esté al alcance de la población. Ese legado comprende toda su biblioteca, formada por ricas colecciones, en su mayor parte relacionadas con el mar, y donde, naturalmente, se encuentran presentes todas sus obras.

No son muchos los homenajes que ha recibido la memoria del ilustre hombre de letras y diplomático, que nació en Copiapó el 16 de agosto de 1899, en el hogar formado por don Arturo Reyes y doña Luisa Figueroa. En Antofagasta existe una calle que lleva ese nombre, pero ella recuerda a su abuelo que se llamaba de la misma manera.

Ese antepasado se desempeñó hasta el año 1877 como Cónsul de Chile en Antofagasta. Al pasar esa región a constituir parte del territorio nacional, fue nombrado alcalde de esa ciudad.

Valparaíso, que en 1958 le nombró hijo ilustre, le dio su nombre a una calle de la población Corvi, en Quebrada Verde, poco tiempo después de producirse el fallecimiento del escritor. Su deceso

ocurrió el 27 de febrero de 1970, es decir, en unos dos meses más se habrán cumplido 20 años de su muerte.

Sus exequias efectuadas en el Cementerio General de Santiago coincidieron con las de otra figura de la literatura nacional, como fue José Santos González Vera.

Salvador Reyes Figueroa residió por algún tiempo en este puerto. Ocupaba una casa situada en el cerro Mariposa, desde cuyos balcones contemplaba el movimiento portuario y el arribo y zarpe de los barcos, pero en especial, la inmensidad del mar que tanto tema le proporcionó para sus innumerables obras.

Su primer libro se llamó "El barco ebrio", y fue editado en 1923. Pero su obra más difundida fue "Valparaíso, puerto de nostalgia", la cual fue traducida al francés y a otros idiomas. También destaca "Mónica Sanders".

Es que estuvo muy vinculado a Francia, donde residió en varias oportunidades en cumplimiento de funciones diplomáticas que le encomendara nuestro país, a cuyo servicio exterior perteneció. Justamente su última destinación, en el año 1963, fue la de Cónsul General en Francia. Antes había estado como cónsul y como secretario de la Embajada en esa nación. Estas mismas funciones las ocupó en las embajadas en Londres y en Roma. Además, fue Cónsul en Barcelona y Encargado de Negocios en Bélgica y en Haití.

Su pasión fue el mar. Escribió mucho sobre él. Mantuvo estrechos contactos con la Armada Nacional, la cual en forma constante le invitó a efectuar viajes en sus barcos, incluso hasta la Antártida, territorio que le inspiró para escribir su obra llamada "El continente de los hombres solos".

"Valparaíso, puerto de nostalgia", lo escribió por primera vez en París, cuando en Chile todavía no se conocía esa obra. Llevó entonces un prólogo del francés Francis de Miomandre.

Su fallecimiento le sorprendió cuando se encontraba radicado en Santiago. Sin embargo, él quería reencontrarse con el mar, y que éste se convirtiera en su mortaja final. En cumplimiento de sus deseos sus cenizas fueron trasladadas más tarde hasta la zona norte, y esparcidas sobre el mar frente al puerto de Antofagasta.

Luciano Figueroa Contreras

El Mercurio, Valparaíso, 15-XII-1989 p. 3.

175229

# El Museo "Salvador Reyes" [artículo] Luciano Figueroa Contreras.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Figueroa Contreras, Luciano

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El Museo "Salvador Reyes" [artículo] Luciano Figueroa Contreras.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile