



39
34
40
RCE7497
21-AG-93
CULTURA

21-AG-93
f38

36 cartas revelan cómo Lucila se transformó en Gabriela Mistral

Tres investigadores de la UC descubrieron epistolario que la escritora dirigió al poeta chileno Pedro Prado.

Treinta y seis cartas de Gabriela Mistral a Pedro Prado, poeta tres años mayor que era el confidente de sus inquietudes espirituales y literarias, recopilaron investigadores de la Universidad Católica para dar forma al libro "En batalla de sencillez".

Luis Vargas Saavedra, María Ester Martínez y Regina Valdés, que integran el Centro de Estudios de Literatura Chilena (Celich) de ese plantel superior, son los autores de esta obra que será presentada el martes por Ediciones Dolmen en la sala «Pedro Lira» de la casa central de la UC, a las 12:30 horas.

Es un trabajo que permite conocer un aspecto no explorado de la personalidad de la escritora, Premio Nobel de Literatura 1945: su transformación de Lucila Godoy en Gabriela Mistral.

A Pedro Prado (autor de "Alasino" y "Un juez rural") ella lo consideraba su *rajab*



de años después nada podía enseñarle a Gabriela, y porque el arte de ambos tomó caminos diferentes.

La correspondencia abarca un periodo de 24 años, desde 1915 a 1939. Según los recopiladores, la riqueza del contenido de las misivas permite no sólo conocer parte del diálogo entre ambos escritores, sino también reconstruir el ambiente entero de la época.

"Esa intimidad, que ahora hacemos pública, nos enriquece la visión, tanto del pasado como del presente, ampliando así el conocimiento de la literatura y de la crítica chilena, iluminando además el panorama socioliterario del siglo XX y completando la evolución artística de Gabriela Mistral", afirman.

El título de la obra está tomado precisamente de una frase de Prado, quien escribió: "No hagáis ruido en torno a ella, porque anda en batalla de sencillez".

del espíritu. Lo llamaba maestro y le daba a conocer sus emociones e ideales. Este fervor, sin embargo, se fue apagando con los años. Disminuyó el aprecio que sentía por su obra, quizás debido a que el Pedro Prado

36 cartas revelan cómo Lucila se transformó en Gabriela Mistral [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

36 cartas revelan cómo Lucila se transformó en Gabriela Mistral [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)