



26 AÑOS DE SU MUERTE...

VIOLETA PARRA:

75 AÑOS DE SU NACIMIENTO



Hace 26 años que Violeta Parra dio su "Gracias a la Vida" para pasar a la inmortalidad. Fue un domingo cinco de febrero de 1967 cuando el reloj marcaba las seis de la tarde, un disparo puso fin a su tormentada vida que últimamente había llevado. Pero una vida fecunda especialmente en canciones y constante investigación. Lamentablemente sólo tuvo que morir para que su figura se convirtiera en una leyenda viva tanto en la historia como en la cultura chilena y latinoamericana.

Baja de estatura, pero grande en lo que ella realmente valía. Se dice que con un pelo que generalmente llevaba desordenado recorrió Chile de norte a sur, desde la cordillera al mar, buscando las canciones, las poesías, el relato de cuanto gente antigua encontraba en su camino, y que para ella eran las más auténticas manifestaciones folclóricas de los habitantes de esta larga y angosta faja de tierra chilena.

Cómo no recordar su talento inagotable cuando nos hizo "Volver a los Diecisiete años" junto a "La Jardinera", "Membrum se fue p'al Norte" y aquel tema que la hizo inmortal compuesto poco antes del suicidio, su "Gracias a la Vida" que hoy ha sido cantado por intérpretes de fama del cantar americano. Incluso artistas de la talla de Ratsel, famoso cantante español.

Para muchos de los más consagrados intérpretes del folclore nacional la "Viola" fue y sigue siendo la "mamacha" de todos los folcloristas. Para Joan Manuel Serrat, la "Viola" y Atahualpa Yupanqui son ejemplos fundamentales en la música latinoamericana.

Su trabajo de recopilación se ha reproducido muy poco en el mundo, solamente comparable al de Bela Bartók, con el folclore húngaro y al Atahualpa Yupanqui en Argentina.

¿Quién fue la madre de Violeta Parra, Clara Sandoval o la tierra húmeda del mar de

Chile? ¿Importa tanto aquello? Importa sí, saber que fue hija de un hogar humilde y mucho más... que la pobreza fue la hermana de su infancia.

Allá por el año 1917 en San Carlos de Chillán, frente a la plaza de Armas en la calle Montaña, llega al mundo una nueva criatura cuya voz y primer llanto fueron un canto de primavera, por haber nacido en un día del mes de septiembre hace poco más de 75 años.

Su padre don Nicanor Parra, un profesor que en aquellos tiempos ganaba apenas para mantener la casa mientras que su madre, Clara Sandoval, ayudaba en la costura. Pero se cuenta que el progenitor celebró la llegada de su hija con un buen mosto. Días más tarde la música de un violín mecía el sueño de una niña a quien pondrían el nombre de una flor... Violeta.

Hernán Díaz Hernández,
Profesor Básico, Chillán.

AUTORÍA

Díaz Hernández, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Violeta Parra [artículo] Hernán Díaz Hernández. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile