



Donoso, Matta y Jara recibieron oficialmente sus Premios Nacionales

El Ministro de Educación, Ricardo Lagos, dijo que se rindió un homenaje a tres chilenos que, en sus respectivas disciplinas, "han descollado entre los mejores".

El Ministro de Educación, Ricardo Lagos, afirmó que al gobierno le parece fundamental para el futuro establecer mecanismos que garanticen una modalidad de otorgamiento de los Premios Nacionales "que esté al margen de lo que son los gobiernos o las mayorías, que por definición tienen que ser ocasionales o transitorias en una democracia".

Durante la entrega oficial de los Premios Nacionales 1990 a José Donoso (Literatura), Alvaro Jara (Historia) y Roberto Matta (Arte), Lagos resaltó la necesidad de buscar elementos permanentes que garanticen que los galardonados "son efectivamente el producto y el consenso de lo que la sociedad chilena busca y quiere enaltecer".

Expresó que los tres premiados de este año constituyen "un grupo selecto de chilenos que en sus respectivas disciplinas han descollado entre los mejores. Toda sociedad, todo país es un continuo de creación y de desafío. Toda sociedad, todo país, tiene que hacer un alto para honrar a los mejores en el trabajo permanente de creación de búsqueda y de imaginación", agregó.

Numerosas invitadas —entre las que se encontraban el arzobispo de Santiago, monseñor Carlos Oviedo Cavada, escritores, actores y diplomáticos— llegaron a la ceremonia realizada en la Sala Matta del Museo Nacional de Bellas Artes.

Lagos afirmó que el Premio Nacional debe ser la expresión de una gran política de Estado.

Donoso, Jara y Matta cumplen a cabalidad, según dijo, lo que Chile entero piensa que deberían ser sus Premios Nacionales. Cada uno de ellos, en la literatura, en la historia y en el arte, ha dejado una marca indeleble "y una contribución significativa al ser nacional del cual todos podemos estar orgullosos".

Del autor de "El obscuro pájaro de la noche" destacó su capacidad de observación social y su imaginación creadora fértil, lo cual lo ha transformado, en la utilización del lenguaje, "en uno de los hombres más destacados de las letras del mundo hispanoamericano. El premio que hoy se entrega a José Donoso hace justicia por lo que él ha entregado a su vez a Chile, y hace justicia por el esfuerzo, la dedicación y el profesionalismo de este literato y escritor que hoy es honra de las letras nacionales", dijo.

En cuanto al ganador del Premio Nacional de Historia, recaló que fue un investigador capaz de introducir



Ricardo Lagos, Ministro de Educación, saluda al escritor José Donoso. Observan Mercedes Echenique y Alvaro Jara.

técnicas cuantitativas en lo que parecía ser dominio exclusivo de los historiadores, ajeados del mundo de la cantidad y de la medición. "Alvaro Jara fue capaz de crear una escuela a partir de las enseñanzas de aquellos de los cuales se nutrió y de los maestros europeos, para generar una nueva forma de entender la historia de Chile, de cuantificarla y medirla, y de poder introducir la rigurosidad adecuada en esta ciencia social tan difícil, pero que al mismo tiempo que mira al pasado nos permite sacar lecciones para el porvenir", manifestó.

Al referirse a Roberto Matta, el ministro de Educación subrayó que se trata "de un chileno nuestro que emigró hace mucho y que hoy sin duda alguna es uno de los valores de la pintura universal".

El tema para el jurado, dijo, fue: "¿Qué estamos premiando: al mejor de los chilenos o la contribución que un chileno ha hecho en Chile? Es un tema importante a debatir, pero creo que en definitiva lo que primó fue, por parte del jurado, el cual resolvió unánimemente, que era muy difícil calificar la pintura del siglo veinte sin Roberto Matta, y mucho más difícil comprender el que una sociedad como Chile no quisiera distinguir a uno de sus hijos que había tenido la virtud, precisamente, de haber llevado su arte más allá de las fronteras".

El primero en recibir el galardón, más de cuatro millones de pesos y una pensión vitalicia, fue Donoso, quien se emocionó visiblemente por el prolongado aplauso, los hurraes y vítores que le brindó la concurrencia.

A nombre de Roberto Matta recibió la distinción Mercedes Echenique, esposa de Sergio Larraín, quien fue maestro del pastor chileno radicado en Tarquinia, Italia.

Monseñor Carlos Oviedo comentó luego que "con José Donoso somos amigos desde niños; a Roberto Matta... yo misté a sus padres religiosamente hasta que murieron, cuando yo estaba en el convento de La Merced; y con el profesor Jara investigamos al mismo tiempo en el Archivo Nacional, yo empezaba y él estaba en su madurez. Es una gran satisfacción para mí...".

En medio de los abrazos, Donoso se dio un segundo de respiro para decir a LAS ÚLTIMAS NOTICIAS: "Se ha dado cumplimiento a una cantidad de deseos que había tenido guardados, mis aspiraciones... Me siento sumamente honrado por lo que ha dicho el ministro, por la presencia de tantos amigos, por todos...".

—Fue muy aplaudido. Se ve que tenía buena barra en el público.

—Sí, me preocupé especialmente de eso...

Donoso, Matta y Jara recibieron oficialmente sus Premios Nacionales [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Donoso, Matta y Jara recibieron oficialmente sus Premios Nacionales [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile