



ANTE UNIVERSITARIOS:

Escritor José Donoso Impresiona en México

● Anunció que hará un viaje a pie por Chiloé para escribir un libro y denunciar lo que llamó la 'bastardización' de la cultura chilota.

DESDE MEXICO (Por Francisco Leal).— Humano, sencillo y cordial fue catalogado el escritor chileno José Donoso, quien dialogó con los estudiantes de la Universidad Iberoamericana de México. Donoso llegó sonriente, dispuesto a conversar sin límites, con su "Casa de Campo", su "Coronación", su "Charleston" y un lote de cuentos auestas, platicando abiertamente de "La misteriosa desaparición de la marquesita de Loria" y de "El jardín de al lado", entre otras de sus producciones literarias.

Presentado como naturalista y onírico, literal y simbólico, tradicional y renovador, Donoso habló coloquialmente de su larga, lejana y controversial relación con México. Comentó que este país ha actuado como un poderoso detonante en su producción artística. "En México —dijo Donoso— hay un gran amor al diálogo y a las personalidades fuertes. Los personajes son detonantes, cataclísmicos, con personalidades encontradas. En Chile, en cambio, todos somos un poco parecidos, un poco primos... En el patio de la casa de Carlos Fuentes escribí mi novela «El lugar sin límites». Fue en momentos en que me estaba ahogando porque no podía concluir «El obscuro pájaro de la noche». En tres meses escribí «El lugar...» y por supuesto se la dediqué a Carlos Fuentes y a su esposa Rita. Fuentes se escandalizó bastante con mi novela. Tiempo después, estando en Guanajuato, escribí otra de mis obras preferidas: «Este domingo». Mi relación con México ha sido siempre muy creativa. Y eso me gusta. Por eso le tengo gratitud a este país".

Parece ser que la inquietud y la rebeldía de los años de juventud del escritor no han cesado. Habla con energía, con una singular verdad de sí mismo. "Mi novela «Coronación» —explicó— es para mí la hija fea, aquella que se metió de monja. Es una novela que rechazo, no quiero mucho, aunque extrañamente sea casi autobiográfica. Debe ser porque es demasiado realista, de-

truso. La realidad se torna monstruosa, barroca, inclusive..."

A los jóvenes universitarios mexicanos, José Donoso les habló con cariño de las cálidas experiencias obtenidas durante diez años en su taller literario, años de continuidad. "Yo era un hombre maduro —comentó— en contacto con ideas jóvenes. Había toda una generosidad de parte de ellos para entregarme un mundo al cual yo no tenía demasiado acceso, simplemente por la diferencia de edad. Estaba rodeado de experiencias que no eran las mías, de un mundo que no era el mío y se manejaban, qué sé yo, temas y valores que yo no conocía. Creo que lo que escribiré de ahora en adelante estará teñido de todo lo hermoso que me dieron esos alumnos..."

Donoso comentó que ha comenzado tres novelas que no ha logrado concluir aún: falta el impulso adecuado para llegar al fin. Señaló que estaban detenidas en el inconsciente, de donde algún día serían rescatadas. "Tengo ganas de escribir ahora un libro de viajes —confesó—. Voy a hacer un viaje a pie por Chiloé y ver qué está pasando, qué ha sucedido en esta bastardización que han sufrido las cosas esenciales en esa región: cómo se bastardiza toda una cultura, como lo es la chilota, y los peligros que corre. Quisiera que todo eso no quedara sin decirse".

Habló con nostalgia de su doloroso retorno a Chile, cuando aún persistía el régimen militar: "Por entonces —dijo— yo estaba agotado de ser extranjero. Llevaba 18 largos años fuera de mi país. Y mi mujer y mi hija me pedían a gritos familia, parientes, suelo, participación en la vida política de Chile. El carácter español nos era sumamente ajeno. No obstante, la situación durante la dictadura fue muy fregada. Pero, a pesar de todo, existía una vida literaria y artística bastante fuerte, bajo tierra. Era como un temblor que uno sentía todo el tiempo. Y en ese temblor yo me inserté".

Diamela Eltit, agregada cultural de la Embajada de Chile en México, fue la

Escritor José Donoso impresiona en México [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor José Donoso impresiona en México [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile