



Poemas para Las Madres

A la nueva edición de "Poemas de las madres", de Gabriela Mistral, la artista Mónica Clerfeuille sumó su pintura para ilustrar los versos que fueron publicados por primera vez hace 75 años. El libro —editado por Ismael Espinosa— conmemora esa fecha y además los 40 años de la muerte de la poetisa. Asimismo, la exposición de las pinturas, que está hasta el 15 de diciembre en la galería Arte Actual José Victorino Lastarria 305.

Inmersa en una poesía que le resultó hermosa y desgaradora a la vez, creó una obra que tiene su propia fuerza y expresividad. El dibujo es básico para crear las imágenes trazadas con carboncillo y pintadas con óleo sobre papel, donde la figura humana es potenciada por el desnudo y un realismo ambiguo, abierto a nuevos sentidos. Hay movimiento y formas a veces difusas y otras, fuertes y voluptuosas. Son escenas que hablan de



la pareja, del sentimiento de ser madre, del hijo que viene o de aquél que nunca se tuvo; que hablan del amor y la ternura, pero también del abandono, la soledad y el dolor.

Cada poema tiene su ilustración, un particular acercamiento a la poesía de Gabriela Mistral y al mundo de la mujer: "Fue como detenerse en todo lo que ocurre dentro, mientras se espera el nacimiento del hijo".

Poemas para las madres [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poemas para las madres [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)