



Arte y cultura

Benjamín Subercaseaux: autor sin concesiones

Hace 85 años nació, en Santiago, Benjamín Subercaseaux Zañartu, escritor prolífico de gran originalidad y poseedor de increíble cultura humanística y científica, al servicio de un talento arrollador. Va a enterarse, en breve, un cuarto de siglo de su Premio Nacional de Literatura y en marzo próximo hará 15 años de su muerte en Tacna, donde había elegido vivir. Esto de "elegido" es realidad curiosa de su carácter contradictorio, pues una Ley de la República le otorgó el carácter de cónsul, a título vitalicio y en lugar que le pareciere, recompensa a sus méritos intelectuales, surgida por decisión de personas también sorprendentes.

Si habló y escribió con propiedad, velez y entretenido, elocuente por encima de sus modos, no lo hizo de oídas pues tuvo una formación propia del estudioso que emplea un enfervorizado y permanente interés de saber, cada vez más, para compartirlo en docencia y escritos. Su primera gran aula fue la Escuela de Medicina, a la que asistió sin terminar la carrera, pues a los 21 años viajó a Francia e ingresó en el Instituto de Psicología de la Universidad de París. Consta que allá fue alumno brillante de Pierre Janet, Georges Dumas y Henry Piéron. Obtuvo, con distinciones, el doctorado, después de lo cual viajó por el mundo, saltando de uno a otro continente, tal vez tras el sedimento que germinaría en su obra.

De regreso en el país impuso su estilo y fue el primero en divulgar a Rimbaud, el poeta simbolista (1930), aunque antes, en 1927, ya había dejado la huella de sus estudios en "Apuntes de Psicología Comparada".

Ejerció el periodismo con entusiasmo y versación, aunque sus artículos provocaban, a veces, divergencias, por su franqueza e instinto demoledor independiente. Durante cinco años dictó clases de psicoantropología en la Universidad de Concepción. Sus ciclos de conferencias eran buscados por la propiedad y hondura que expresaban. Lucía con orgullo la Legión de Honor de Francia. Se desempeñó como inspector general de intendencias y gobernaciones y, también, en la dirección del Departamento de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores. Para completar este panorama activo, a veces extraño, hay que consignarlo como experto en navegación marítima y graduado en contabilidad agrícola; además ofició de diácono evangélico y, se apuntó más de una vez, "casó y bautizó a mucha gente". A despecho de sus conocimientos náuticos —que asoman en sus obras— aunque embarcó rumbo al continente helado, se mareó de tal manera que hubo de abandonar la nave en Talcahuano, primer lugar de recalada y contentarse con un trabajo intitulado "La Antártida que no vi".

El Mercurio, Valparaíso, 23-XI-1984 p. 2.

5848

1402-1473

Benjamín Subercaseaux, autor sin concesiones [artículo] Oscar Guzmán Silva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guzmán Silva, Oscar

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benjamín Subercaseaux, autor sin concesiones [artículo] Oscar Guzmán Silva.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile