



## Daniel de la Vega

Cuando ingresé a "El Mercurio", en 1940, ya conocía a Daniel de la Vega, a quien llevaba sus libros que adquiría en librerías "de viejo", para que los refrendara con su dedicatoria. Era un hombre de puertas abiertas y sonreía a través de sus ojos cristalinos, estampando su firma sobre alguna amable frase que surgía de su inagotable manantial.

Ya inserto dentro de la empresa, en Compañía 1214, donde vivió la familia "mercuriana", como irresponsable muchacho de 19 años y aficionado tremendamente al teatro, me allegaba hasta su oficina, donde me conversaba de sus grandes éxitos teatrales: la alegre "Fanfarria", con la famosa escenificación de "Good Night", recitada por Silvia Villalaz, y el sentimental "El bordado inconcluso", que arrancó tantas lágrimas el día de su estreno por la Compañía Manuel Díaz de la Haza.

Mientras conversaba pegaba la cartelera teatral en un pliego impreso ad-hoc, redactaba los párrafos y escribía la lectura de "mono", o sea, de las fotos a publicar e iba a entregar todo eso al taller; de regreso se despedía, se calaba el calañés y partía al teatro a ver el estreno de alguna obra, que antes eran muchas y variadas, y volvía esa misma noche a redactar la impresión que le había causado y la entregaba al taller, que lo esperaba.

Años después, ya jubilado, una colega sureña, en una entrevista, lo interrogó:

—¿Y no ocha de menos el teatro?

Y le respondió:

—De menos? Mire, tenía que asistir a los estrenos lloviera o tronara, a veces los niños estaban enfermos en casa, yo mismo asistía con enormes catarros, pero había que ir. El periodismo es muy cruel. Muchos nos envidian porque podemos entrar al teatro gratis. Yo no he vuelto más a ver una obra.

● Mario Cánepe Guzmán

últimos números 10-VI-1997. P. 9

2049

ANM

68221928

82 X

# **Daniel de la Vega [artículo] Mario Cánepe Guzmán.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Cánepe Guzmán, Mario, 1919-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Daniel de la Vega [artículo] Mario Cánepe Guzmán.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)