



**MARIETTA MORALES R.** *M.2021*

## *Humberto Díaz Casanueva* <sup>Q.21</sup> <sub>Q.22</sub>

Al leer al poeta Humberto Díaz Casanueva, Premio Nacional de Literatura 1971, fue el más hermético de los poetas. El lector se encuentra con una poesía atípica, única. Con un universo poético, cuya grandeza se encuentra recondita y vasta.

Entre sus obras están: *El aventurero de Sa-  
ba* (1926); *Vigilia por dentro* (1931), *El blasfe-  
mo coronado* (1940), *Requiem* (1945), *La estatu-  
ta de sal* (1947), *La hija vertiginosa* (1954), *Los penitenciales* (1960), *El sol ciego* (1966), *El hierro y el hito* (1980), *Los veredictos* (1981).

Nace en 1906. Estudia en Santiago y Mon-  
tevideo, Alemania, para doctorarse en Filosofía y Ciencias Sociales. Inicia una carrera, zig-  
zaguea en la diplomacia. Donde ejerce como embajador en El Salvador, Perú, Argelia, y en las Naciones Unidas, donde preside la Comisión de Derechos Humanos.

Entre viajes y obligaciones propios de su cargo, viene de vez en cuando a Chile para en-  
contrarse con los suyos. Da conferencias. Le preocupa la situación política de nuestro país. Disfruta la vida noctámbula con sus numerosos amigos. Una pequeña élite de lectores conoce su obra (deberían ser más). Fue uno de los po-  
etas más relevantes del país.

*El Mercurio Antofagasta*  
4-8-98 8.3

## **Humberto Díaz Casanueva [artículo] Marietta Morales R.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Morales R., Marietta

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

### **FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Humberto Díaz Casanueva [artículo] Marietta Morales R.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile