



Gabriela Mistral y Pablo Neruda

“Señor Director:

“El 18 de noviembre de 1945 la noticia corrió como un reguero de pólvora a través de los teletipos: Gabriela Mistral, una poetisa nacida en la humedad y en el último rincón del mundo, había obtenido para Chile el Premio Nobel de Literatura...

26 años después, el texto de los mensajes se reiteraba, pero, el nombre era otro: Pablo Neruda. 1971: también de origen modesto y pobre y nacido en Parral y que lograba para su patria, el segundo Premio Nobel de Literatura...

Alguien dijo en alguna ocasión que detrás de cada chileno hay un poeta en cíernes. Y no se equivocó. Más que numerosos, son incontables los hijos de esta tierra que eligieron el noble oficio de escribir. Varios han descollado en el campo de las letras y sus nombres se mencionan con respeto en el Universo...

Pero, entre ellos están Gabriela y Pablo, Pablo y Gabriela, cuyos nombres se destacan con caracteres indelebles y que eternamente han de figurar en la historia de la literatura universal. Ambos recibieron el máximo galardón que puede obtener un poeta o un escritor en el mundo. Y no fue obra del azar que así ocurriera: simplemente, merecieron tan alta distinción...

Nacidos en regiones distintas y diferentes: Gabriela en la agreste y apartada Vicuña (Montegrande). Neruda en el campesino Parral. La Mistral

cantó todo cuanto vio y sintió: Al dolor y a la alegría; a la frustración y a la felicidad. Ligada por su condición de maestra a los niños, dedicó a estos sus mejores versos. Neruda fue más allá. Cómico, fue a la naturaleza, al pasado, a la historia. Y todo lo escribió con su lenguaje, un idioma al que sólo cabe el calificativo de “nerudiano”. Y, porque ambos representan lo más sublime de la poesía chilena, es necesario que todos reconozcamos año a año día a día y, con mayor razón en este importante mes de noviembre, oportunidad en que a ambos se les otorgó el Premio Nobel de Literatura. La historia de sus vidas, el desarrollo de su fecunda, vital e importante poesía...

Y brota este homenaje y evocación desde Valparaíso, a quien ambos le cantaron. Dijo Neruda en su “Oda a Valparaíso”: “... La tempestad corona con espuma tus cordeles que cantan y la luz del océano hace temblar camisas y banderas en tu vacilación indestructible...” Y la Mistral, en su “recado a Valparaíso”: “...Herve en malecones y agua un puchío vivo, que parece marrón o catalán; va y viene un cardumen de tráfico marítimo...”

Es tan rica la vida de Pablo Neruda que se nos hace inalcanzable. Acaso sea el poeta más fecundo de todas las épocas. “El poeta le canta y canta todo: el aire, el agua, el pasto, las cosas, las personas, un clavo, un martillo, una mariposa. Lo que venga, lo que caiga. Todo...” Y Gabriela: voluntad y constancia en sus afanes de estudio y perfeccionamiento, fueron los rasgos más sobresalientes de su personalidad, los que la llevaron desde la salita pobre de una casona rural hasta los más altos cénculos, foros y tribunas de la intelectualidad y cultura universales. Ambos, Gabriela y Pablo, hermosos ejemplos e inspiración para la juventud estudiosa...

En este mes de noviembre, un abreviado recuerdo para nuestros poetas superiores: Pablo y Gabriela; y un verso breve y dulce: “Cuando vuelvan,

23-XI-1987 p. 2.

61 Menemio, Vellocino, ,

000 158492
000 158446

3850

Gabriela Mistral y Pablo Neruda [artículo] Juan Meza Sepúlveda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Meza Sepúlveda, Juan

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral y Pablo Neruda [artículo] Juan Meza Sepúlveda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)