



Una escena de la versión de "La tierra insomne" presentada en la IV Muestra Nacional de Dramaturgia.

De la Parra ganó Muestra Dramatúrgica

NE+ss

Por su "compromiso social" y porque "son dos maneras distintas de retratar a la sociedad chilena" fueron premiadas las obras "La tierra insomne", de Marco Antonio de la Parra, y "Nadie es profeta en su espejo", de Jorge Díaz, en la IV Muestra de Dramaturgia.

El premio fue para la obra de Marco Antonio de la Parra, mientras que el texto de Jorge Díaz obtuvo una mención especial.

El jurado, integrado por Fernando González, director del Teatro Nacional; Rodrigo García, director y dramaturgo español y Gabriela Medina, actriz y presidenta de Sidarte, fundamentó así su decisión:

"Aunque los dos textos encierran un gran potencial dramático nos hemos decidido por el más arriesgado formalmente, que es 'La tierra insomne'".

De la Parra recibirá un apoyo financiero de 4 millones de pesos, entregados por la Municipalidad de Santiago para que se realice el montaje completo de la obra, que debe ser durante este año.

LA NACION

26-1-98 P. 28

De la Parra ganó muestra dramatúrgica [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la Parra ganó muestra dramatúrgica [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)