



De la Parra ganó premio literario español

MARCELA GIEMINIANI
Santiago

¡Extraordinario!, no lo puedo creer!". Esas fueron las primeras palabras de Marco Antonio de la Parra al enterarse en la tarde de ayer, a través de *La Epoca*, de que había resultado ganador del concurso literario que organiza la aja España de Valladolid. Hasta la hora no había recibido aún el aviso oficial y el cable de la agencia EFE, anunciando la buena noticia lo tomó por sorpresa. Ya algo repuesto, señaló que el torneo literario tiene mucho prestigio a nivel internacional.

Ganar el concurso —que además del honor está dotado de una despreciables 7.590 dólares— "es una real alegría para mi espíritu", dijo De la Parra.

La modalidad en que concursó

el escritor chileno fue teatro breve, y presentó al certamen dos textos. El ganador se titula *Tristán e Isolda* y está inspirado en su obra *Infieles*:

—Es algo distinto, es una especie de partitura dramatírgica que trabaja la imagen junto al texto. Es como un blues y bolero sobre una pareja de viejos amantes que se reencuentran en una extraña historia—, explicó el laureado autor.

El premio —según EFE— está dotado de un millón de pesetas (7.590 dólares), al igual que la modalidad de cuento, que recayó en la española Esperanza Ortega. A la sección de teatro breve se habían presentado 121 obras y a la de cuento 317.

Marco Antonio de la Parra es dramaturgo y novelista, aunque en la Universidad de Chile estudió

medicina y se tituló de siquiatra. Durante el actual gobierno fue además agregado cultural de la embajada chilena en Madrid.

Nacido en Santiago en 1952, está casado y tiene tres hijos.

Comenzó escribir tempranamente y alcanzó notoriedad en la década del setenta cuando su obra *Lo crudo, lo cocido y lo podrido* despertó comentarios favorables de los críticos y las sospechas de los censores oficiales.

Entre sus novelas destacan *Cuerpos prohibidos*, *La secreta guerra santa de Santiago de Chile*. Y de sus dramas destacan —además de *Lo crudo, lo cocido y lo podrido*—, *Matatangos*, *Infieles*, *Dostoyevsky va a la playa*, *Lindo país esquiva con vista al mar*, *La secreta obsesión de cada día* y *El palo de misterio*, entre otras. Varias

de ellas han sido representadas también por compañías de otros países latinoamericanos y de Europa.

Por ahora el galardonado piensa celebrar. Mal que mal, el premio tiene una consistencia pecuniaria ciertamente enviable para el común de los mortales.

Pero como la vida sigue, y la suya también, continuará atendiendo en su consulta, escribiendo en cuanto diario pueda hacerlo y dando clases en las universidades Católica y Finis Terrae.

Además tiene planes concretos para retornar a la escena con una de sus obras. Y aunque no quiere adelantar más por ahora, señala que "he estado en conversaciones con Coca Guazzini y Alex Sysis para llevar a *Tristán e Isolda* al teatro".

La Epoca 4.11.93 p B 14 12CE9905

De la Parra ganó premio literario español [artículo] Marcela Gieminiani.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gieminiani, Marcela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la Parra ganó premio literario español [artículo] Marcela Gieminiani.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile