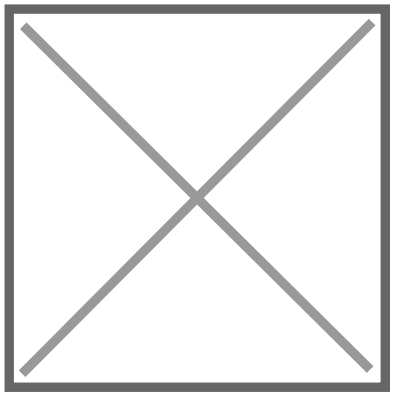

Zisis hará cuatro personajes en obra de De la Parra

● "Tríptico" —dirigido por Edgardo Bruna— reunirá cuatro textos, correspondientes a las voces internas de un director de televisión, un escritor, un detective y un hombre de poder.

Alex Zisis interpretará la serie de monólogos de Marco Antonio de la Parra agrupados bajo el título de "Tríptico", que a mediados de año se estrenará con la dirección de Edgardo Bruna.

La obra reunirá cuatro textos correspondientes a las voces internas de un "amo", un director de televisión, un escritor y un detective, elaborados durante el último año en forma conjunta por el actor y el dramaturgo.

"Son pequeños monstruos cotidianos", explica Zisis en relación a los personajes. "Están concebidos como seres que monologan y que resultan absolutamente identificables. Su lenguaje no ofrece dificultades, las temáticas a las que se refieren son contingentes y la forma teatral rompe con las maneras intrincadas que se han visto últimamente".

Las cuatro historias de "Tríptico" están cruzadas por una crítica al exitismo económico y a la vida acelerada que De la Parra diagnostica como principales males de hoy en día en Chile.

"En un primer momento, puede pensarse que esto es un café-concert", advierte Zisis. "Pero rápidamente se concentra en un tono teatral aportado por la dramaturgia y la actuación".

Los ensayos de "Tríptico" comienzan esta semana. La obra se estrenará a mediados de año y en ella intervendrán otros dos actores, además de Alex Zisis.

Historias de gente perdida

El monólogo de apertura —"La voz del amo"— muestra a un hombre de poder, obsesionado por transmitir públicamente su discurso bajo una lógica irrebatible y con un propósito aleccionador.

A este prólogo sigue "People meter", centrado en un director de televisión que en plena emisión de un programa enfrenta el desafío de mantener una alta audiencia, contrastando sus estrategias con las de la competencia.

Más adelante se desarrolla "La entrevista", un encuentro entre una periodista y un escritor de culto que cuestiona la veracidad de este intrumento periodístico, instalando además una crítica sobre el momento histórico desde la perspectiva de un creador.

En el cierre se recrean las disquisiciones de un detective —"El ángel de la culpa"—, un personaje enquistado en las últimas dos décadas de historia política del país, enfrentado al desafío de resolver un crimen realizando, de paso, un acto confesional.

"Esta obra cuestiona los parámetros de lo bueno y de lo malo, haciendo patente cuán difusos son los límites entre ambos territorios hoy en día", señala Zisis. "Son historias de gente perdida en un espacio donde la moral y la ética se muestran difusas".

La Segunda 12-III-1997 P. 42

Zisis hará cuatro personajes en obra de De la Parra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Zisis hará cuatro personajes en obra de De la Parra [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile