



D'Halmar, "escribiente"

AGL 5229

Se ha recordado por estos días la muerte del famoso escritor nacional Augusto D'Halmar, ocurrida en Santiago en 1950. Aunque de cuna santiaguina, se le consideraba porteño, por el hecho de que vivió muchos años en Pancha.

Fue D'Halmar el primer Premio Nacional de Literatura. Lo obtuvo en 1942. Fundó con otros escritores la Colonia Tolstoyana, Valparaíso lo declaró Hijo Ilustre. Recorrió medio mundo. Rubén Darío lo llamó "gran nómada".

Cuando hablaba D'Halmar, todos lo escuchaban con entusiasmo. Su oratoria era asombrosa.

Se cuentan de él numerosas anécdotas, muy sabrosas. Hay dos que entre las que le recuerdan son muy mencionadas.

En cierta ocasión tuvo que ir D'Halmar al Gabinete de Identificación para que le dieran cierto documento que necesitaba para viajar. El empleado le preguntó por su profesión. El autor de "Juana Lucero" le contestó de inmediato: "Escribir".

El funcionario le rectificó: "Escribiente, joven, escribiente será, pues. Lo de escritor no es profesión".

De la siguiente anécdota D'Halmar ni se enteró. Sucedió



Augusto D'Halmar, primer Premio Nacional de Literatura en 1942.

cuando lo llevaban al cementerio para sepultarlo. Cuenta el escritor y crítico Luis Merino Reyes que al sepelio concurrió mucha gente. Hablaron dieciocho personas. Al final lo hizo un hombre bajo y de aire sencillo, con una gorra en la mano derecha. Dijo: "Yo no vengo a pronunciar un discurso, señores. Sólo vengo a decirles que es hora de cerrar el cementerio y este cadáver

debe ser sepultado...".

De más estaría explicar o siquiera imaginar la impresión que causaron las palabras de este inesperado orador: el sepulturero.

Hay otra anécdota que se relaciona con cementerio, aunque es de distinto jaez. Es en cierto modo curiosa y se relaciona con el famoso artista de circo y cine Luis Romero Z., porteño de verdad, pues había nacido en Valparaíso.

La cuenta Joaquín Edwards Bello. En el puerto hay quienes la recuerdan.

El artista perdió la pierna izquierda mientras actuaba para una película en San Felipe. Cuando en el hospital se la amputaron, pidió verla. "La besó y lloró sobre ella", dice Joaquín. Luego pidió que se la conservaran en alcohol y cuando lo dieron de alta llevó a enterrar la pierna al cementerio de Playa Ancha. Fueron al camposanto Elena Puelma, Arturo Bührle, Nicanor de la Sotta, Evaristo Lillo y varios otros. Romero Z. agradeció los pesames.

Luego se dirigieron todos a un Quita Penas. Tres días duró la fiesta. Concluye Edwards Bello su relato así: "Terminó prosaicamente en la 7ª Comisaría de Playa Ancha".

G.A.M.

de Luis, Concepción, 20-11-1986 p.3.

D'Halmar, "escribiente" [artículo] G. A. M.

Libros y documentos

AUTORÍA

G. A. M

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

D'Halmar, "escribiente" [artículo] G. A. M. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile