



El Vozco, octubre 1997

Joaquín Edwards Bello (1887-1968) no fue un personaje sencillo o fácil de definir. Su temperamento luchaba contra demasiadas costumbres y reglas que se imponían en una época esencialmente resistente a los cambios. Tal vez la efervescencia de esos tiempos, de los cambios inminentes o la necesidad íntima de trascender, lo impulsaban a escribir.

Fue ese mismo afán el que le permitió mostrar a una sociedad sus inquietudes y respuestas. También enfrentarse a sus propios dilemas, creencias y fantasmas.

Para graficar a este hombre, quien está lejos de personificar la imparcialidad, es que Salvador Benadava se dedicó durante 12 meses a una exhaustiva búsqueda no sólo del escritor sino también del hombre. Porque su personalidad es - sin duda - tan interesante como su obra.

La búsqueda

Curioso, evidentemente intelectual. Riguroso hasta el cansancio. Y con un entusiasmo poco usual a la hora de liderar proyectos de investigación literaria. Virtudes que llevaron a Salvador Benadava a dedicarse a recorrer la vida, archivos y escritos de quien fuera el segundo Premio Nacional de Literatura y colaborador por años en la época dorada del diario *La Nación*, Joaquín Edwards Bello. El resultado, un ensayo que

Fue uno de los columnistas más importantes de principios de siglo. Sus opiniones sarcásticas e irónicas, su ambigüedad frente a ciertos temas, su carácter influyente dejaron en el periodismo nacional no sólo una huella, sino también un modelo seguido y copiado por muchos.

acaba de ser publicado por la prestigiosa revista *Mapocho* editada por la Biblioteca Nacional.

La elección de Benadava no fue arbitraria: **"JEB ha sido uno de los pocos escritores chilenos que se ha interesado en el pueblo judío"**. En su caso, cerca de 25 artículos, más varias novelas en las que alude a ellos. Cifra escasa, pero no menos importante frente a las 12 mil crónicas que redactó a lo largo de su carrera. Sin embargo, la relevancia queda al descubierto cuando se sabe que este escritor fue uno de los hombres más influyentes de comienzos de siglo. **"Era casi un intocable"**. A todo nivel. De hecho, se le enterró con honores de hombre de Estado y mereció que el historiador

Salvador Benadava y Joaquín Edwards Bello
HOMBRES DE PALABRA

1002 263

Gonzalo Vial le dedicará algo más de 20 páginas en su *Historia de Chile*.

Cómo nos vió

La tarea fue dura. Exhaustiva lectura de sus artículos, del archivo personal de más de ocho mil expedientes, entrevistas con amigos y familiares del escritor. **"Fue y sigue siendo una obsesión para mí"** revela.

La figura de JEB, su eventual vinculación genealógica con nuestro pueblo, la caracterización que hizo de los judíos en sus columnas y novelas, constituyen algunos de los temas plasmados en el ensayo **Joaquín Edwards Bello y los Judíos**.

En su obra, Edwards Bello, traza un retrato marcado por la ambigüedad: **"Operan en los terrenos más aptos para usar la astucia"**; **"He conocido familias**

populares chilenas, de origen judaico, que planeaban reuniones en cuartos sombríos para contarse historias truculentas y llorar en conjunto"; **"Al judío no se le persigue por inferior sino por la imposibilidad de competir con él"**. El retrato es poco amable.

Asimismo, según Benadava, **"los presenta como prestamistas, jugadores, especuladores, astutos y hasta libidinosos"**. **"Habla de raza judía"**, y se refiere a "especímenes" judíos cuando hace alusión a personajes como Freud, Chaplin o Rubinstein, usando y abusando de generalizaciones. Les aconsejaba que no se hicieran notar, desestimando por completo el derecho a la diferencia. Por otra parte, alude a su "inteligencia arrolladora".

Hombres de palabra [artículo] Yael Benadava.

Libros y documentos

AUTORÍA

Benadava, Yael

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hombres de palabra [artículo] Yael Benadava.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile