



RCE 4101

En zonas impredecibles

Juan Pablo Sutherland

"Voces de Alarma", Jaime Valdivieso. 1929.

Colección Tierra Firme Fondo de Cultura Económica. 151 páginas.

Como lo expresa acertadamente Fernando Alegria en el prólogo de este libro: "No hay fronteras definidas en esta narrativa. Hay pasión y lejanía, la inminencia de la epifanía y el puente sorpresivo que nos aleja de ella".

Ciertamente que Valdivieso es maestro de mundos imaginarios que caminan a la par con la realidad de sus cuentos. Maestría y sutileza, ambigüedad y un leve manto de misterio en sus atmósferas caracterizan a "Voces de Alarma", dando cuenta de una narrativa difícil de definir y fácil para atrapar al lector en sus demonios. Percibimos esa magia que nace de sus personajes, de los viajes por este continente casi perdido, escarbando en límites de lo cotidiano y en el sorpresivo umbral de lo no descifrable. Sin duda que es una muestra atractiva de buen manejo narrativo, sobrepasando lo anecdótico y emigrando al vacío mayor de las tensiones humanas, los dolores, las angustias y esperanzas conjugadas en una mitología latinoamericana de emociones.

Once cuentos que nos invaden con sus mundos cotidianos, atraerentes y ambiguos, bordeando siempre lo impredecible, partiendo realidades como rompecabezas y abriendo caminos de misterio, dudas y tensión. Sería difícil dar cuenta de todos estos cuentos, sin embargo sus mayores logros se refieren a cierta mirada presente en todos, de esa búsqueda permanente por asombrarnos desde un historial humano preñado de turbulencias y contradicciones.

Como breves respiraciones, en el constante ritmo impredecible de estos cuentos, Valdivieso no da tregua, y nos seduce con breves relatos que nos dejan desprovistos de alguna defensa. Aquí la luz de la ráfaga es anterior al impacto, y como el trueno de un relámpago quedamos revelando las imágenes para procesar la magia de sus sentidos.

Del conjunto de cuentos destacan algunos por su excelente construcción y la provocativa magia presente en todo el libro. "El mismo puente" nos evoca un mundo atravesado por la frágil realidad del presente y los umbrales a otros tiempos. Los personajes parecen atrapados en una maquinaria mayor y avanzan hacia destinos insospechados. Es el misterio y magnetismo del puente, la desesperación silenciosa de Laura ante el inminente viaje de Benjamín, las historias que rodean ese territorio, los muertos, y el choque de realidades imponen distintos planos de desarrollo. De esta forma, quedamos enredados en

Simpson Siele, Vol. 5, primer
Semestre 1994 251

En zonas impredecibles [artículo] Juan Pablo Sutherland.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sutherland, Juan Pablo, 1967-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En zonas impredecibles [artículo] Juan Pablo Sutherland.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile