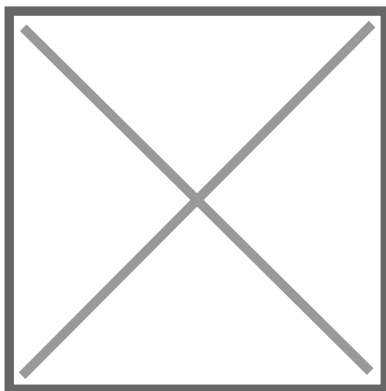




Coloane inmortalizado por la lente

La exposición fotográfica que se presentó en la Casa de la Cultura el escritor chillanejo Luis Castillo propuso un interesante acercamiento a la vida y obra del autor de "Cabo de Hornos".

En la Casa de la Cultura de esta ciudad se exhibió durante esta semana la exposición fotográfica-literaria denominada los "Los 84 años de Francisco Coloane", cuyo autor es el escritor local Luis Castillo.

A la muestra que fue organizada por el Centro Cultural Luis Gómez Catalán y el Centro de Profesores Municipalizados de Chillán en homenaje al Mes del Mar, asistió numeroso público, especialmente escolares.

"Los 84 años de Coloane mostraron una serie de treinta fotografías del escritor, captadas en diversas etapas de su vida: infancia, juventud y vejez. En la secuencia de episodios se pudo apreciar a Coloane en los diferentes lugares que visitó y la amistad que lo unió a diversos escritores como Manuel Rojas, Pablo Neruda y Julio Cortázar, entre otros.

Durante la inauguración de esta muestra Luis Alberto Castillo presentó una conferencia referida a la vida y obra del autor de títulos como "Cabo de Hornos", "El último grumete de la Baquedano" y "Guanaco Blanco".

Recordó el nacimiento de Coloane en la isla de Chiloé, se refirió a su juventud y a su paso por la zona de Magallanes, donde realizó una serie de oficios ligados a la ganadería ovina de esa zona.

En Punta Arenas, explicó Castillo, Coloane contrajo matrimonio con Manuela Silva, con la cual tuvo un hijo, Alejandro, fuente de inspiración del personaje central de la novela "El último grumete de la Baquedano". Precisamente el proceso de redacción de esta novela fue magis-



ESCRITOR. Luis Alberto Castillo quien se refirió a la vida y obra de Francisco Coloane.

tralmente descrito por Luis Alberto Castillo, quien a raíz de su amistad con Francisco Coloane, contó con entrevistas y testimonios escritos del destacado narrador nacional.

La escritora y periodista Virginia Vidal al presentar esta muestra señaló que con este trabajo "Luis Alberto Castillo investiga, organiza, y propone un acercamiento diferente al autor predilecto de la juventud chilena. Este testimonio gráfico rinde tributo a la memoria colectiva y presenta otra faceta de la rica personalidad de Coloane, el primer escritor que miró al mar, fuente inspiradora inagotable."

Por su parte, el presidente del Centro Cultural Luis Gómez Catalán, Jaime Ayala, manifestó que tanto ellos como el Centro de Profesores Municipalizados de Chillán quisieron, con esta muestra, rendir homenaje tanto a Coloane; "para que no suceda que después de muerto nos acordemos de él", como al mar, "para que no ocurra que después de muerto lo recordemos con nostalgia".

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coloane inmortalizado por la lente [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile