



DEL

AAE



BEATERIA NERUDIANA

Debe ser muy desalentador para un poeta sólido, o sea, con inspiración y oficio, publicar un libro tras otro sin que pase nada, sólo el silencio inmutable frente a la belleza expuesta. Esto es posible que ocurra ahora, cuando la gente no tiene ganas ni tiempo para leer poesía. A las bellas letras prefiere las letras de cambio.

Y un espectáculo no menos negativo se da también cuando este fenómeno ocurre al revés, es decir, en los casos en que a un poeta consagrado, como si en el país no hubiera congéneres, se le siguen tirando flores al por mayor hasta cubrirlo aún más que la tierra que hay sobre su tumba.

Es lo que pasa ahora con Neruda, traído y llevado por expertos y por legos, resuelto hasta confundirse en pintoresca miscelánea. Conferencias,

Beatería Nerudiana [artículo] E. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Concha, Edmundo, 1918-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Beatería Nerudiana [artículo] E. C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile