



**LA INFANCIA FERROVIARIA
DE NERUDA**

Miguel Artidoro Pérez Aravena

El Premio Nobel de Literatura para Pablo Neruda, estremeció de entusiasmo a todo Chile, porque nadie más entusiasmado en nuestro pueblo que el vate taciturno que allí en la alborada de 1920, llegó a la capital desde las húmedas y fecundas tierras de la Frontera. Ese entusiasmo, ese júbilo de los chilenos por la apoteosis de nuestro vate insigne, ha hecho también con intima alegría al gremio ferroviario porque Neruda por su cuna y su trayectoria estrechamente vinculada a esta gran hermanadad del riel. En 1945 obtiene el Premio Nacional de Literatura, siendo hasta la fecha el autor más joven que lo ha recibido. El Premio Nobel de Literatura le fue concedido en 1971.

El vate ahora coronado por el laurel inmarcesible del Premio Nobel de Literatura nació en Parral, en la ubérrima tierra de Suble, un 12 de julio de 1904 y su nombre de pila, registrado en los archivos parroquiales, y el del Registro Civil fue Neftalí Ricardo Reyes Basualto.

Fue su madre Rosa Basualto, una señora que escribía versos y su padre José del Carmen Reyes Morales. Este era ferroviario. Cuando Naftalí apenas tenía un mes de edad falleció la madre y el niño huérfano quedó al cuidado de unas tías, durante dos años. José del Carmen Reyes obtuvo en 1906 su traslado al centro ferroviario de Temuco y allí se casó en segundas nupcias con Trinidad Canda Marverde para brindar calor de su hogar a su hijo.

Renacer, Aug-1, 6-III-1993 p. 3.



José del Carmen Reyes fue "el ferroviario de corazón un buen ferroviario" ha dicho Pablo Neruda, al evocar su infancia cuando su padre era conductor de trenes y se desempeñaba en un tren lastriero.

¿Qué es un tren lastriero? El poeta lo ha definido en expresiva prosa: "en la región austral, de grandes vendavales, las asas se llevaban los rieles, si no le echaran piedrecillas entre los dormientes, sin des-cuadorlos en ningún momento. Hay que sacar con caphachos el lastre de las canteras y volver la piedra menuda en los carros planos. Hace más de cuarenta años (Neruda escribió esto en 1954) la tripulación de un tren de esta clase tenía que ser formidable. Tenía que quedarse en los sitios asustados picando piedra. No se pedía antecedentes a los que querían trabajar en los trenes lastrieros.

La cuadrilla estaba formada por gigantes y musculosos peones: Venían de los campos, de los suburbios, de las cárceles. Mi padre era el conductor del tren. Se habitó acostumbrado a mandar y a obedecer. A veces me arrebataba del colegio y yo me iba en el tren lastriero. Picábamos piedras en Boroa, corazón silvestre de la frontera.

Entonces Neruda tenía unos diez años y ya era poeta. No escribía ver-

sos pero le atraían los pájaros, los escarabajos, los huevos de perdiz.

Por esos años, un peón un tal Monje, "un peligroso cuchillero", con cara llena de cicatrices le obsesionaba coleópteros y arañas. Certo día Monje cayó del tren y rodó por un precipicio. El niño Naftalí Ricardo Reyes lo lloró una semana...

Belles son los recuerdos de Neruda de esa época. Con bellotas fabricaba pipas. Llevaba de todo al colegio. Cuando estaba en el segundo año se le ocurrió llevar un sombrero impermeable de color verde vivo. "Este sombrero pertenecía a mi padre como su manta o Castilla, sus faroles, de señales verde y rojo que estaban cargados de fascinación para mí y apenas podía, los sacaba al colero para pavonearme con ellos".

Y así transcurrió la infancia embrujada y feliz de nuestro Premio Nobel. "Se acumulaba madera fresca en las estaciones, de nuevo se oía a madera físcos en los pueblos. Por allí quedan aún versos míos escritos en las paredes. Me tentaban porque las tablas eran lisas como el papel, con venas misteriosas".

Desde entonces:

"Es la madera
mi mejor amiga.
yo llevo por el mundo,
en mi cuerpo, en mi ropa,
aroma de aserradero,
olor de tabla roja".

Pablo Neruda murió en Santiago el 23 de septiembre de 1973. El viernes 11 de diciembre de 1992 se exhibieron sus restos del Cementerio General de Santiago y el 12 del mismo mes se trasladaron a Isla Negra junto a los restos de su esposa, Matilde Urrutia. Finalmente se cumplió el deseo del vate en su testamento.

Angol. Julio 2 de 1993

RCF-1993

La infancia ferroviaria de Neruda [artículo] Miguel Artidoro Pérez Aravena.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez Aravena, Miguel Artidoro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La infancia ferroviaria de Neruda [artículo] Miguel Artidoro Pérez Aravena. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)