



Sábado 5 de marzo de 1994

La Época

B15

CULTURA

RCF 3134

"Mundo del fin del mundo"

Nueva novela de Sepúlveda

RICHARD VERA
Santiago

Tusquets Editores lanzó en Barcelona su versión en español de *Mundo del fin del mundo*, libro del escritor chileno Luis Sepúlveda. La nueva publicación, según un cable de la agencia AFP despachado en Barcelona, "confirma al escritor chileno como uno de los grandes protagonistas de la nueva literatura latinoamericana".

Sepúlveda es el autor de *Un viejo que leía novelas de amor*, obra que ha sido publicada hasta ahora en 18 idiomas y que ha significado para su autor importantes premios.

Mundo del fin del mundo, que fue antes publicada en Chile por editorial Emisión dentro de la colección V Centenario, ganó en España el Premio Internacional de Novela Corta Juan Chabás.

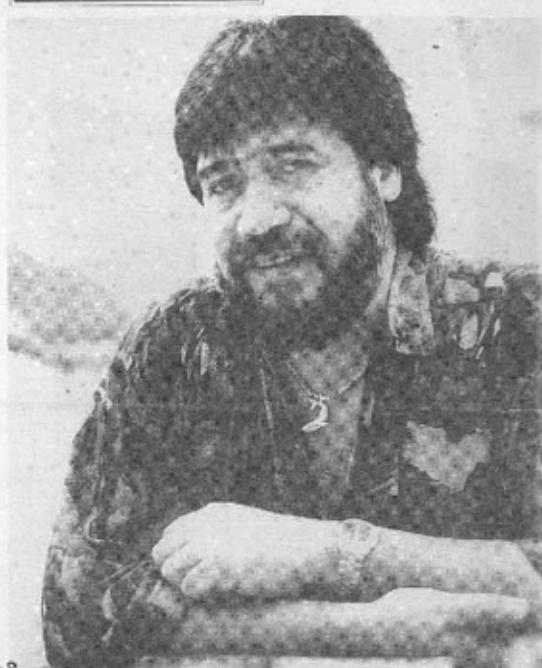
La edición en francés, que fue publicada en 1993, fue galardonada con los premios France Culture y Relais H para Novelas de Aventura y obtuvo una nominación para el Premio de Literatura Juvenil.

Según las informaciones de AFP, la nueva novela de Sepúlveda es un canto a la defensa de la naturaleza en la cual un adolescente,

enardecido por la lectura de *Moby Dick*, se embarca en los confines australes de América donde después de muchos años debe volver por razones muy distintas a su primer viaje. El jovencito, que se lanza a la aventura siendo menor de edad, viaja aprovechando las vacaciones de verano hacia aquellos parajes del fin del mundo, pero muchos años después, maduro periodista exiliado en Europa, regresa con la intención de detectar la existencia de barcos piratas que depredan la fauna marítima del sur del continente americano. Luis Sepúlveda da vida en ésta, su última novela, a un feroz capitán japonés que recurre a la más sofisticada tecnología para hacerse con las últimas ballenas Calderón que se refugian en los fiordos antárticos y con un estilo ameno y ágil aprovecha para alertar sobre las depredaciones que tienen lugar en ese apartado rincón del mundo.

Trayectoria

Sepúlveda, nacido en Ovalle en 1949, se inició en la literatura a los 16 años cuando autoeditó un poemario. En 1969 publicó *Crónicas de Pedro Nadie*, cuentos. El resto de su carrera de



Luis Sepúlveda en una nueva publicación Tusquets Editores.

escritor la ha realizado en el exterior pues debió marchar al exilio en 1977. Entre sus maestros destaca a Pablo de Rokha, a Juan Godoy, a Massid Mafouz y en forma especial a Francisco Coloane.

La publicación de *Un viejo que leía novelas de amor* constituyó un fenómeno literario y editorial indiscutible. La obra ha recibido numerosas distinciones y ha ven-

dido centenares de miles de ejemplares.

En Europa Sepúlveda es destacado como uno de los autores jóvenes que alientan desde nuevas posiciones la recuperación de la narrativa corta latinoamericana. En Francia, la revista *Lire* —una de las más importantes publicaciones de difusión literaria— lo destacó en marzo de 1993 como "el mayor éxito del año".

Nueva novela de Sepúlveda [artículo] Richard Vera.

Libros y documentos**AUTORÍA**

Vera, Richard

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva novela de Sepúlveda [artículo] Richard Vera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)