



000157858

4181

el Mercurio, Valparaíso, 19-X-1987 p. 9.

Arte y Cultura

Samuel Lillo: Mortal inmortalidad de poeta

Se le ha llamado "el cantor de Arauco" y hace exactos cuarenta años, un jurado que presidió Juvenal Hernández le otorgó por unanimidad el Premio Nacional de Literatura en 1947. Samuel A. Lillo lo recibió tardíamente, a los 70 años de edad, todavía en pleno vigor creativo. Conste, por lo demás, que fue el sexto de la lista, a continuación de D'Halmar, Edwards Bello, Mariano Latorre, Neruda y Eduardo Barrios.

Nació en Lota, el 13 de febrero de 1870 y murió el 19 de octubre de 1958.

Si José Zorrilla, el del Tenorio, admirado por don Samuel —al igual que a Spronceda y Lamartine— surgió joven a la notoriedad, ante la tumba abierta de Mariano José de Larra, pronunciando ante la concurrencia reunida en sus funerales, aquella composición que pasaría a ser célebre: "Ese vago clamor que rasga el viento / es la voz funeral de una campana..."; Samuel Lillo llamó la atención del gran Santiago de fines de siglo, con un hecho espontáneo que ni siquiera pretendía ser imitación del anterior.

Había muerto un personaje ilustre. Hablaron, al despedirlo, parlamentarios, educadores. En el momento que procedían a la sepultura, subió al estrado un joven, todavía con rostro de niño. La mirada limpia, honrada y la voz plena de emoción, sorprendieron a la audiencia, interesada ante la naturalidad y aplomo del orador. Fue escuchado con recogimiento y respeto. Era un alumno del Instituto Nacional y había faltado a clases, sin permiso, porque creía deber mucho al desaparecido. El tiempo no guardó el nombre de éste, pero sí el de Samuel A. Lillo. Poco después, al darse a conocer el ganador de unos Juegos Florales, algunos recordaron la curiosa escena.

En 1896 abogado y profesor de la cátedra de Derecho de Minas. Pero más que la abogacía lo llamó el idioma. Estudió Castellano en el Instituto Pedagógico y se tituló profesor en 1904. Carrera docente con brillo: en 1913 y hasta 1923, prorector de la Universidad de Chile. Premiado por la Real Academia Española, 16 libros de versos. Tres volúmenes en prosa, uno de los cuales, en 1924, de la Editorial Chile, con el título de "El

Samuel Lillo: mortal inmortalidad de poeta [artículo] Oscar Guzmán Silva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guzmán Silva, Oscar

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Samuel Lillo: mortal inmortalidad de poeta [artículo] Oscar Guzmán Silva.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile