



Oreste Plath ha dedicado sesenta años a estudiar el alma del pueblo chileno

■ Es el mejor conocedor del folclor nacional y ha escrito obras que estudian desde el lenguaje de los pájaros hasta el folclor médico. Ahora ha publicado un libro sobre los juegos en el país.

■ Tiene casi 80 años, pero no lo parece. De ellos, sesenta los ha dedicado a la investigación de los "ritos, mitos y tradiciones", es decir, analizar el alma del pueblo chileno. Con razón puede asegurarse que "he vivido para el folclor y no del folclor".

Hace poco se ha publicado su último libro: "Aproximación histórico-folclórica de los juegos en Chile" (Ritos, mitos y tradiciones). Con tal motivo, "La Estrella" lo entrevistó y el partero afirmó que "siempre he sentido un particular afecto por Valparaíso, porque aquí nació la vida. Yo tenía bajo el sedimento que he usado hasta la fecha".

NOTICIAS DE SU OBRA

Oreste Plath, colaborador de nuestro diario, cuyo verdadero nombre es César Octavio Müller Leiva, es autor de: Importa-

Popular de la Escuela de Artes Aplicadas, en Bellas Artes y Escuela Canteros. Durante seis años fue Director del Museo de Arte Popular Americano de la U. de Chile. Es miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua.

SU INICIACIÓN EN LAS LETRAS

"Mi primer libro — recuerda Oreste Plath — lo publiqué precisamente en Valparaíso, en 1928. Fue un poemario en colaboración con Jacqui Danke". Sonríe: "Yo tenía entonces 22 años. Ambos éramos lo suficientemente desorientados y optimistas por presentarnos retrocediendo a los lectores por los años, poniéndolos 'dele y omea'". César Octavio Müller Leiva sería en adelante el escritor Oreste Plath y su amigo Juan Cabrería Fajardo, sobrino del dueño del famoso "Bar Peñarol", sería Jacobo Danke.

Añade: "En Valparaíso seamos también la revista literaria 'Gong', que pretendía recoger el pensamiento americano de la época, 'voz de los artistas de ahora', que inclinación hacia los valores de la cultura indígena. Duró un año, pero allí colaboraron, entre otros, Zorilo Escobar, Alejandro Genta, Augusto Santelices, Andrés Saldía, Salvador Rayán, Juan María, Julio Balmori, y... Pablo Neruda. En ese tiempo estábamos en sintonía con la idea de Mariategui, en el Perú, y de Vasconcelos en México".

Recuerda que un grupo de jóvenes hizo posible la publicación de "Áncora de Esporas", su segundo libro de poemas. Le cupo también una gran labor en la revista "Nuestro", la cual tuvo a su cargo en 1930, como órgano de los oficiales de la Marina Mercante Nacional.

SU ASPECTO Y VOCACIÓN

Oreste Plath no representa la edad que tiene. Cuello de su aspecto exterior sin adorno. Posee señas, es jovial, buen



Oreste Plath publicó su primer libro en Valparaíso, en 1928.

chirador y oidor. Hace verdadero culto de la amistad: "siempre me parece diverso, no soy hombre de élites", ha dicho de sí mismo.

Pasó de la poesía culta a la lírica y más espontánea del pueblo. Esta declaración la hizo cuando ingresó a la Academia: "He vivido escuchando y leyendo a Chile con fascinación. 'Sentir, poco a poco, en la idiosincrasia y en el carácter de una comunidad. Es parte de la antropología cultural'".

Interrogado sobre sus métodos de trabajo, Oreste Plath puntualiza:

"Un cincuenta por ciento corresponde a un estudio previo de gabinete sobre topografía, historia, etc., del lugar. Ya en el terreno empleo las técnicas usuales de la investigación científica que necesito adaptar según las circunstancias. Me impongo de la producción y economía de la región, hablo con las autoridades, con Carabineros, sacadores, maestros de escuela y jefes de familia. Asisto de preferencia a los mercados y converso con toda clase de gentes. Busco a las personas de más edad que puedan darme el sentido de alguna tradición que hayan recogido de boca de su madre o de los abuelos. Las mujeres son, por lo general, muy buenas informantes. Las ancianas, las 'verdaderas de agua' fornal, curanderas y herbolaras, buscan mucho sobre las prácticas, recetas y creencias de diverso origen".

Precisa: "Cualquier dato, por secundario

o desatado que parezca a primera vista, puede llegar a ser importante. Con ocurrencias que hasta los desechos de la basura permiten conocer mucho sobre particularidades de alimentación, consumo y preferencias".

VIAJES DE NORTE A SUR, DE MAR A CORDILLERA

Auscultando el alma popular, Oreste Plath tiene registrados alrededor de 40 viajes de estudio, de norte a sur y de mar a cordillera. También ha viajado por países de América. Su trabajo ha sido constante y arduo, paciente y ordenado. Suscribe que cada pueblo es distinto a otro, de modo que no es posible establecer cuál es mejor ni establecer jerarquías entre ellos, porque obedecen a patrones que no son comunes. El interés reside en llegar a interconectar lo que realmente son y representan, según la propia identidad cultural. Dentro es el hombre del campo, de las minas, de la pampa, de la caleta, de la montaña. Y por lo que respecta al habla no sólo hay originalidad y poesía, sino a menudo, gran sabiduría: "El medio enlaza al hombre con el lenguaje... El mundo en que vive lo entrega por y con su lengua como una suma de contenidos espirituales".

NO HE ENVEJECIDO

Oreste Plath declara no haber envejecido en el oficio de escritor e investigador. Además, piensa que debe restarle lo mucho que ha recibido del pueblo. "Cuando me

■ Desde autoridades a moicos, desde sacerdotes a curanderos son sus informantes...

alejé de él — afirmó en la Academia Chilena de la Lengua — siento que me despuello y cuando vuelvo a poblar me rehumanizo", terminó diciéndoles.

ULTIMO LIBRO DE NACIMIENTO
El libro "Aproximación Histórico-Folclórica de los Juegos en Chile" (Ritos, Mitos y Leyendas), con 455 páginas, fue el último que salió de los talleres de la Librería y Editorial Nascimento. Pudo proseguirse su composición, a pesar de que la empresa estaba liquidándose, por una especial deferencia a su autor, puesto que Oreste Plath imprimió allí la mayoría de sus obras principales y algunas alcanzaron hasta la sexta edición.

FABRICA DE QUITASOLES

MUEBLES PARA CÁMPING
● SOMOS FABRICANTES

13 NORTE 856
VIÑA DEL MAR

Homenaje al diario "La Estrella" en su aniversario.

Oreste Plath ha dedicado sesenta años a estudiar el alma del pueblo chileno [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oreste Plath ha dedicado sesenta años a estudiar el alma del pueblo chileno [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile