



412601

comentario de libros

Origen y folclor de los juegos en Chile,

Oreste Plath. Santiago,

Ed. Grijalbo. 1998 462 páginas.

A punto que entusiasmo es el juego. Toda civilización lo tiene en el repertorio de sus expresiones más perdurables. Es tan imprescindible en el buen desarrollo personal que, sin extremar los dichos, puede asegurarse que el que aprende a jugar, aprende a vivir. Jugar es un acto que se realiza graciosamente. Provocador de entusiasmo, promete el corolario de una feliz e intensa experiencia; sirve de atractiva mensura de propias y ajenas capacidades, o acaso regala el callado sueño de ser, a veces, otro distinto de quien atraviesa los días, y todo aquello en el transcurso de un pacífico sometimiento al azar en que surge efecto de encantamiento, a la vez personal y comunitario.

Por encima de todo, jugar es descubrir la existencia de otros; significa admitir iguales límites y posibilidades atinentes a la condición que representan los participantes y que dan cabida las reglas del juego, en cada caso.

Tales rasgos y posibilidades aparecen bien representados en este libro de Oreste Plath (1907-1998), folclorólogo entusiasta y generoso, caminante y gustador de la cultura popular y del folclor chileno. Este libro comprendía gran

Origen y folclor de los juegos en Chile [artículo] Juan Antonio Massone

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Origen y folclor de los juegos en Chile [artículo] Juan Antonio Massone

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile