



Tribuna del lector

181811

ADJ3462

Recordando a Oscar Castro

Se ha afirmado certamente que la vida de Oscar Castro fue un gran poema: cuentos, novelas, poesías. Su canto está fundamentalmente dedicado e inspirado en el hombre y el paisaje de su tierra: "Cerca, maiteñas y boldes,/ lejos, Rancagua y sus terres"...

Entre su nacimiento y su muerte, 1910 y 1947, respectivamente, son sólo treinta y siete años que este ser singular ocupa en muchas cosas: poeta, novelista, cuentista, periodista y profesor. Destacan sus poemas por esa gran belleza y notable perfección formal. Admirables sus poemarios "Camino en el alba", "Glosario gongorino", "Rocio en el trébol"; sus cuentos reunidos en "La sombra de las cumbres"; sus novelas "Llampe de sangre", "La vida simplemente", sin desmerecer otras producciones del gran escritor que ahora recordamos.

Sincero admirador de García Lorca, decía el fino cantor rancagüino

Ol dir, Concepción, 5-XI-1990 p.2.

que él podía -de proponérselo- escribir kilómetros de romances, como esos tan extraordinariamente escritos por el granadino, asesinado en 1936, precisamente en "su Gramada". Por su parte, en los profundos y hermosos versos rurales y de honda profundidad, hay en Castro una pureza excepcional, que asombra al lector. Expresó: "El país de la infancia limita al norte con un ángel y al sur con una rosa". Leyendo y leyendo a este rancagüino que partió tan tempranamente, nos acercamos a nuestra propia intimidad. El notable y versado crítico Hernán Poblete Varas reconoce que es difícil clasificar a Oscar Castro como criollista o un admirable escudriñador del ser, juicio en que creo concordamos quienes hemos leído y releído al autor de "La vida simplemente", título de tres palabras que dice mucho de la honda huella que dolorosamente queda del mundo allí retratado: Es un niño que ve y sufre

en un mundo cruel y penosamente verdadero. Poblete Varas define al profundo y sangrante cantor rancagüino: "El misterio de Oscar Castro es el gran misterio de la vida, siempre que se tenga como él la cualidad de observar y registrar esa multitud de acontecimientos que contribuyen a ser y a hacer al humano, al supremo consciente de la simple y difícil tarea de vivir".

Al cumplirse el 1º de noviembre 43 años de su desaparición corporal, agradecemos a Oscar Castro su valioso legado literario; su verso, su vida, que equivale a decir su gran poema, recordando con igual o mayor emoción que aquella primera vez: "Venid a mi morada en el invierno/ y sentiréis la lluvia tan cercana,/ tan íntima, tan fresca, tan amiga/ como el canto de cuna de la infancia"...

Héctor Edo. Espinoza Viveros.

Recordando a Oscar Castro [artículo] Héctor Edo. Espinoza Viveros.

Libros y documentos

AUTORÍA

Espinoza Viveros, Héctor Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recordando a Oscar Castro [artículo] Héctor Edo. Espinoza Viveros.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)