



Sotavento
LIBROS

ME6685

VITA BREVIS. Jostein Gaarder. Se sabe, aunque la iglesia siempre ha pasado de puntillas sobre este hecho, que San Agustín más tarde Padre de la Iglesia Latina, tuvo en su juventud una amante que le dio un hijo al que amó con predilección. Vita Brevis (1996), la primera novela del autor no dirigida al lector juvenil, es la carta manuscrita que supuestamente Floria, su amante, le escribió al hilo de la lectura de sus Confesiones, la obra fundamental del santo obispo de Hipona. En ella, con ironía y sarcasmo, critica a Agustín por haber abandonado el verdadero y auténtico amor humano para entregarse a uno divino, del que poco se sabe.

EL SANTIAGO QUE SE FUE. Oreste Plath. Como un caminante que desanda su propia memoria, el autor reconstruye instancias especiales de un Santiago que ya no es. Con sus calles, bares, hoteles, cafés; con sus hombres anónimos y otros ya instalados en la literatura chilena. Pero, en una u otra medida, todos avasallados por una modernidad que sólo desea borrar las huellas del pasado. Aunque para Oreste Plath no sea la nostalgia la que invade El Santiago que se fue, o por lo menos no sólo ella, sino los gestos de amistad, las anécdotas de la vida literaria, las conversaciones y rumores, los paseos de la bohemia ciudadana, los sabores y olores, las calles y boliche que le dan a estos textos una animación excepcional, sólo posible para quien fuera actor y testigo de lo que narra.

61 Hauquihue, Puerto Montt, 30.IX.1997 p. 47

El Santiago que se fue [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Santiago que se fue [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile