



La Región, San Fernando DE6680
Martes 2 de Septiembre de 1997

OPINIONES p. 3.

ORESTE PLATH RECUERDA

ENRIQUE NEIMAN

Son «Recuerdos del Santiago que se fue». Libro recomendable para los mayores de cincuenta años. Quizás, también, para los jóvenes que gustan escarbar y conocer el pasado. Los escritores añosos y quienes han recorrido puntos de refinada viandas, tienen en la obra de César Müller, mejor conocido por Oreste Plath, una joya referencial, añoranzas que retrotraen y emocionan.

La bohemia corre en las 330 páginas. El arte, en sus variadas interpretaciones, fluye con amabilidad saludable. Encuentros, reñellas, descripciones asoman en abundancia, en amena cabalgata. Una pluma brillante, de buen escritor, de recopilador entusiasta, lo que nos trae Oreste desde su silenciosa actual morada en grata, perfecta edición de Grijalbo. Un golpe literario que debemos agradecer.

No es libro para leer de un brinco. Hay que saborear cada cor-

to capítulo, las nostalgias conmueven. En particular a quien le conocimos y fuimos fraternos amigos. De una sencillez impagable, Oreste tendía su mano generosa para sacar de la oscuridad a los principiantes en la lucha literaria. Recién me informan que fue Oreste Plath el varón que editara mi charla ante un grupo de escritores santiaguinos, que titulara «Quién es quien en las letras chilenas».

Era su pasión recorrer las comarcas de nuestro país, extraer de ellas lo folclórico, el anecdótico, particularmente el aspecto cultural. Recibí en dos oportunidades su visita, una de ellas acompañado de Pepita Turina, su noble esposa. Deseaba interiorizarme mejor en el contenido campesino de Colchagua, en la labor del Grupo Los Añinos. Estoy seguro de no haberle sido muy útil. En cambio me entregó amistad y conocimientos.

Sin enlocarme el lauro de bohemio, quiso conocer detalles de mis compañeros «afines», de los tantos escritores llegados a estas tierras huasas, de los pintores, cantantes que en nutridas ocasiones recibieron el justo aplauso confederativo, de conjuntos teatrales.

Muchos de quienes asoman en las páginas de sus recuerdos, realmente fueron nuestros hermanos en inquietudes. Andrés Sabella, Daniel Belmar, Pablo Neruda, Acevedo Hernández, González Vera y páginas de apellidos de linaje literario. Nombres que de repente pasan al olvido y nos los rescata Oreste Plath en este libro que es fresco y antiguo a la vez, una obra deliciosa de leer y mantener en nuestros escritorios.

Un buen, un magnífico recuerdo de hechos y de su personalidad nos ha regalado en su «El Santiago que se fue».

Oreste Plath recuerda [artículo] Enrique Neiman.

Libros y documentos

AUTORÍA

Neiman, Enrique, 1920-2004

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oreste Plath recuerda [artículo] Enrique Neiman.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile