





AMERICA LATINA Y EL CARIBE: POLITICAS EXTERIORES PARA SOBREVIVIR. Anuario de políticas exteriores latinoamericanas (versión 1985) preparado por el Programa de Seguimiento de las Políticas Exteriores Latinoamericanas (PROSPEL), de la Academia de Humanis-

mo Cristiano. Compilador: Heraldito Muñoz. Grupo Editorial Latinoamericano, Buenos Aires, 1986, 656 páginas.

Actualizando y engrasando el trabajo iniciado en 1984, el equipo de investigadores de PROSPEL entrega en este volumen una pormenorizada evaluación de lo que fueron las políticas exteriores de cada uno de los países de la zona durante 1985. El libro también incluye una serie de escritos sobre temas regionales y funcionales, y una abundante cantidad de documentos y datos sobre las relaciones exteriores de las naciones en cuestión.

Único en su género, el Anuario de PROSPEL intenta convertirse, según su compilador, "en una obra de consulta para toda persona interesada en la re-

alidad internacional de los países latinoamericanos y caribeños".



CRIMEN BAJO ESTADO DE SITIO. Por María Olivia Monckeberg, María Eugenia Camus y Pamela Jiles. Editorial Emisión. Santiago, 1986. 379 páginas.

Vista crónica acerca del triple secuestro y asesinato de José Manuel Parada, Santiago Nattino y Manuel Guerrero, ocurrido en marzo de 1985.

Con bien escogida y abundante documentación, las autoras (periodistas del semanario "Análisis") reconstituyen los hechos que acabaron con la vida de los tres profesionales comunistas, efectúan una rigurosa semblanza de las víctimas, y recopilan lo sustantivo del proceso seguido por José Cánovas, el ministro en visita designado para el caso.

De paso, consiguen una eficaz reambientación de lo que fueron esos días y dejan en evidencia las causas por las cuales la investigación judicial aún no entrega resultados positivos. □

"Un día con Su Excelencia"



Por Fernando Jerez.
Editorial Brujuna. 228 páginas.

En alguna oportunidad decíamos que el tema político que de alguna manera está implícito en toda obra (pues ella es siempre el producto de una determinada ideología, aunque se trate de un poema o un cuento de amor) resulta difícil de enfrentar si no se tiene conciencia de que en él existe de por sí una contradicción: el carácter unívoco, conceptual del discurso político, frente a la ambigüedad y al lenguaje equívoco y polisémico del mensaje literario.

No cabe duda de que Fernando Jerez tuvo muy en cuenta este escollo al asumir a un personaje de la teratología de la historia: la figura de un dictador. Larga es la tradición narrativa de este tipo de novela que se inicia con "Tirano Bandera", del español Valle Inclán, y que desde entonces tiene vástagos tan ilustres como "El Se-

ñor Presidente", "El otoño del patriarca", "El discurso del método", y "Yo, el Supremo", para mencionar las obras más importantes. Si bien la figura del dictador de "Un día con Su Excelencia" es quizás opaca, mediocre, incapaz de alcanzar el nivel del arquetipo o del mito —y de ahí su limitación frente a las otras figuras—, esta pavididad del personaje se ve ampliamente compensada por la excelencia del lenguaje, por la finura y agudeza de las percepciones, por la oscilación entre la poesía y la obscuridad que encarnan algunos personajes, y porque a través de estos elementos aparece el espíritu humano en su ineludible complejidad, lo que hace que la novela esté llena de tensiones, de silencios, de impulsos y distensiones, y de la necesaria dosis de sapiencia que otorga un afinado oficio.

"Pero esta vez le agradó mirarse con nostalgia, muy atrás, entrando a los tiempos increíbles de cuando él no era nadie e iba a la estación y se llenaba de hollín mientras entraban en sus ojos las multitudes que iban y venían derramando lágrimas, de manera que entre los negros fierros aprendió sobre el corazón del hombre y sus debilidades, lo poco que costaba romper su dureza para afligirlos o llenarlos de felicidad".

En estas líneas asoma una cierta sabiduría tipo García Márquez, sin duda el escritor que mejor conoce el alma rispida y melancólica de los hombres de nuestro continente.

Pero el principal mérito de "Un día con Su Excelencia" reside en que, a pesar de la contingencia, estamos frente a una obra literaria y de imaginación, lo cual hace siempre que la historia y el documento sean absorbidos y neutralizados por el régimen de la fantasía y de la magia verbal. □

Jaime Valdivieso

291

No está

Ago. del 15 al 20 de diciembre, 1986

51

No. 188

"Un día con Su Excelencia" [artículo] Jaime Valdivieso.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valdivieso, Jaime, 1929-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Un día con Su Excelencia" [artículo] Jaime Valdivieso. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile