



Un juicio alucinante RCFSS11

1937-

Por Marino Muñoz Lagos

El autor chileno Fernando Jerez comenzó escribiendo cuentos en modestas autoediciones que aún recordamos y que tuvimos el grato trabajo de comentar en los inicios de su exitosa carrera literaria que lo ha llevado, peldaño tras peldaño, al sitio que hoy ocupa en la narrativa hispanoamericana. Así, entre sus libros podemos enumerar los conjuntos de cuentos "Un bachiller extraño", "Los sueños quedan atrás", "Déjame tener miedo" y "Así es la cosa" y sus novelas "El miedo es un negocio" y "Un día con Su Excelencia".

Ahora nos sorprende con la publicación de otra novela de largo aliento, como lo es "Temprano despunta el día" (Editorial Galinost/Editorial Atena, Santiago de Chile, 1993), que relata la existencia insólita y ambigua de Francisco Medrano, alto funcionario de una vasta red de empresas que lidera el comerciante oriental Zetmur, cuya estatua domina el salón principal del establecimiento.

Es la misma estatua que en un acto de heroísmo fallido derriban Francisco Medrano y su amigo del alma, el inseparable Pablo Bétoven, en la misma madrugada del 11 de septiembre de 1973, horas antes que empezaran los violentos bombardeos al palacio de La Moneda. A raíz de este hecho

punible, se abre el proceso que lleva a los tribunales a acusadores y acusados, en un largo y alucinante juicio que se encarga de dilucidar aspectos esenciales en la vida de Medrano, como lo fueron su incondicionalidad con los patrones y su deslealtad con los empleados de la empresa, de los cuales era el nexo con la superioridad funcionaria.

Medrano -el protagonista- se nos muestra en dos o tres facetas de su controvertida personalidad. Reparte sus íntimas debilidades con un retrato de mademoiselle Irene, arrancado y robado de un libro de Renou, a la que suele rendirle sus placeres solitarios. Sin embargo, abandonado por su mujer legítima, halla el doble de Irene en Nicole, una pelirroja que estremece sus noches.

Fernando Jerez sabe manejar su novela. "Temprano despunta el día" cubre con su desarrollo algunos hechos del corto gobierno del Presidente Allende y entra sin tapujos en los primeros tiempos de la dictadura militar que asoló por dieciséis años nuestra convivencia republicana y democrática. Varios de sus episodios narran en forma despiadada los actos desgarradores a que fueron expuestos los ciudadanos de un país amante de la libertad y la sana convivencia.

El Mercurio, Punta Arenas, 5-IX-1993 p. 3.

Un juicio alucinante [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un juicio alucinante [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile