



VOLODIA TEITELBOIM

Yasna Lewin

Presidente del Partido Comunista

"Quiero tiempo para una amante: la literatura"

Presidente del Partido Comunista, escritor y el jefe de mayor edad de un partido político, Volodia Teitelboim afirma que sus ideas serán las mismas del siglo 21 y también del tercer milenio.

-¿Nunca se ha sentido un político anticuado?

-No.

-¿Se lo han dicho?

-Muchas veces. Y usan términos tan novedosos como "aque-
llos que se exhiben en el
parque Jurásico", pero
son pequeñas pillerías de
gente sin imaginación que
repite epítetos acuñados
en Estados Unidos y en
Europa y cree que es el
colmo de la originalidad.
En el fondo, soy un
muchacho de espíritu.

-¿Se siente moderno?

-No sólo moderno,
sino mirando al futuro
porque quiero hacer cosas
del espíritu.

-Usted es el presiden-
te de partido con más
edad, de todos los que
hay en el país.

-Porque llegué a ser
presidente siendo viejo.
Tengo cuatro años en la
secretaría general y en la
presidencia del partido. A
la hora que otros se
retiran, yo llego a un
cargo que no era ni es el
sueño de mi vida.

-¿Está cansado?

-No. Yo soy un



también -y ésta es la razón
más fuerte- no jubilar nunca
pero sí dedicar más tiempo a
una amante durante tantos
años desatendida: la literatu-
ra.

-¿Y qué les cuesta más:
la renovación o la democra-
tización?

-La democratización
interna es un proceso que va
fluyendo, como los ríos y que
no llega a su curso en todo
momento, porque los ríos no
siempre llegan al mar al
momento de comenzar el
torrente a desencadenarse. Y
en cuanto a la renovación, es
un proceso constante, un
desafío de la vida, de la
sociedad. Se producen
fenómenos nuevos y ante
ellos hay que reaccionar,
ojalá de inmediato.

-Sí.

-¿Usted, en lo personal,
se ha sentido en su vida
más discriminado como
artista, como judío o como
comunista?

-Me siento una persona
no discriminada, porque
siempre he sentido que el
hombre es un ser universal,
que si se respeta a sí mismo
y mantiene su dignidad, está
en situación de enfrentar
todo.

-¿Le ha ido mejor en la
política o en la literatura?

-Yo no cuento la vida en
función de valores de éxito
pragmático sino como una
extensión humana donde la
contradicción es el carácter
dominante. Pero al final yo
soy un admirador que si
tuviera buen oído entonaría
el *Gracias a la Vida* de
Violeta Parra.

-Como conocedor de la
poesía de Neruda, ¿qué
tienen en común los *Versos*
del Capitán con Gladys
Marín?

-Bueno, la pregunta es un
poco cabalística, porque ni
Neruda era realmente
capitán sino que es una
imagen fantástica que él
hace de sí mismo para
describir al luchador, ni es
una capitana Gladys Marín.
Ahora, Neruda bajo este
seudónimo canta al gran
amor loco, pero como yo no
me meto en la privacidad de
las personas, no estoy en
situación de responder por
esa semejanza.

-¿Podría enunciar un

"Quiero tiempo para una amante, la literatura" [artículo] Yasna Lewin.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Lewin, Yasna

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Quiero tiempo para una amante, la literatura" [artículo] Yasna Lewin. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile