



b h CRITICA MUSICAL

TALLER CORAL ' 76.

En la Sala Isidora Zegers el Taller Coral ' 76, que dirige Ruth Godoy, ofreció un selecto programa, dedicado principalmente a obras chilenas, sin excluir algunos antecedentes hispanos. Entre estos últimos se distinguieron el vívido final de la "ensalada" El Fuego, de Mateo Flecha, y el anónimo "Pase el agua", entregado por un grupo madrigalista de este coro mixto.

Buena cohesión pudo observarse en dos páginas religiosas de Juan Amenábar, basadas en melodías del rito mozárabe. Resultados menos satisfactorios se obtuvieron en "De las montañas baja la nieve", de Domingo Santa Cruz, cuyo cromatismo hizo peligrar la entonación del conjunto. Sin embargo, el dulce y simple villancico "En los brazos de la luna", de Alfonso Letelier, restableció la pureza.

El joven Andrés Alarcón dio una indudable prueba de sus dones de compositor a través de "Encantamiento", con letra de Gabriela Mistral. Entre los trozos de Gustavo Becerra destacó "Burrita María", por la limpidez de su interpretación. Tres solos femeninos no estuvieron bien afeitados en "No sé si son verdes o azules", de Adolfo Allende, por desafinaciones de la mezzosoprano.

Interludios de flauta enlazaron los números del ritual de La Tirana, redactados para coro por Jorge Urrutia, Premio Nacional de Arte 1976, sobresaliendo "Trenzando la vara", para voces de mujer, y "La aurora", que se ejecutó con notable aplomo. De las piezas restantes recibieron las mejores versiones aquellas que formaron el final del programa: "Mi cutral", en la atrayente armonización de Hugo Villarroel, y el nortino "San Pedro trotó cien años", de Rolando Alarcón, donde la directora y el Taller Coral consiguieron excelentes matices dinámicos.

Federico Heinlein.

Taller Coral '76 Crítica Musical [artículo]

AUTORÍA

Heinlein Funcke, Federico, 1912-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Taller Coral '76 Crítica Musical [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile