



CRITICA MUSICAL.-

Dos Conciertos

El recital de flauta y piano que ofrecieron Klara Fries y Elvira Savi en el Salón Auditorium de la Biblioteca Nacional se inició con una donosa Sonata en Si bemol, de Telemann, entre cuyos movimientos destacó la melancólica Siciliana en Sol menor, por el interés considerable de su armonización. Los instrumentos lograron un bello equilibrio sonoro que permitía al oído seguir la estructura con toda claridad. Sobre el fondo transparente del teclado, la flauta trazó la línea melódica, enriquecida por una ornamentación imaginativa, estilísticamente muy adecuada.

De Bach se escuchó la significativa Sonata en Si menor, en la que llamaron la atención pequeñas libertades rítmicas de la flauta en el Largo y algunas imprecisiones mecánicas en el endiablado Allegro final. Prevaleció un espíritu de probidad artística y un entendimiento que mostró las virtudes de ambas intérpretes del modo más ventajoso. Schubert, Hindemith y Henze completaron el programa.

ooOoo

La temporada de cámara de Juventudes Musicales en el Instituto Chileno-Alemán de Cultura prosiguió con un recital de cello y piano cuya primera parte estuvo dedicada a composiciones de Beethoven. Después del intermedio, Jorge Román plasmó con temperamento y convicción la Partita para cello solo, de Gustavo Becerra, obra concisa e intensa que, si mal no recordamos, se estrenó hace algunos años en un Festival de Música chilena.

La Sonata de Debussy encontró en Román y el excelente pianista René Reyes traductores magníficos de su idioma ora apasionado ora burlesco, lleno de matices tímbricos y fluctuaciones de "tempo". Los instrumentistas nacionales entregaron una versión que tenía delicadeza sin ser delicuescente, penetrando en la sustancia musical con eufonía y vitalidad.

Federico Heinlein

Dos conciertos Crítica Musical [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Heinlein Funcke, Federico, 1912-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1967

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos conciertos Crítica Musical [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile